





SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).				Cáceres	Cáceres														
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).	Alzado fachada principal		1	Cáceres	Cáceres														
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).	Plano de situación de los solares.		1	Cáceres	Cáceres														
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).	Detalle de las cubiertas. (cubiertas de madera)		1	Cáceres	Cáceres														
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).	Plano de emplazamiento del solar nº3.		1	Cáceres	Cáceres														
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).	Proyecto del almacén y vivienda (plantas)		1	Cáceres	Cáceres														
2.1	15	Proyecto de Farmacia con vivienda para Don Pedro Zamorano y almacén con vivienda para Don Pedro en (Cáceres).	Proyecto de almacén y vivienda (alzados)		2	Cáceres	Cáceres														
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	48x42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	planta primera, segunda, tercera	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	48x44	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	planta de áticos	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	50x43	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	planta cuarta, quinta, sexta, séptima, octava	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	50x43	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	Fachada a la calle de D. Jaime	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.	43	Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	49,5x43	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	etiqueta, anotación a boli, firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	Sección	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	43x47	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)	Planta de sótanos	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07	0,01	50x42,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.2	16	Anteproyecto de edificio destinado a viviendas y locales de negocios en el número 32 de la calle D. Jaime (Zaragoza)		11 planos		Zaragoza	Zaragoza	00-02-1962		3.6.07		50x42,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.3	17	Proyecto de reforma y ampliación del hotel propiedad de las Sra. Viuda de Torroja en Villalba.	Fachada N y Fachada S.	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		madrid	madrid	00-04-1958		3.6.07	0,02	1.09x30	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.3	17	Proyecto de reforma y ampliación del hotel propiedad de las Sra. Viuda de Torroja en Villalba.	Planta baja, planta alta, planta de cubiertas	3 planos en blanco y negro escala de 0,02 p.m.		madrid	madrid	00-04-1958		3.6.07	0,02	1.09x30	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.3	17	Proyecto de reforma y ampliación del hotel propiedad de las Sra. Viuda de Torroja en Villalba.	Planta (antes de la reforma) sección longitudinal, fachada F	3 planos en blanco y negro escala de 0,02 p.m.		madrid	madrid	00-04-1958		3.6.07	0,02	1.09x30	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	Fachada O. a la calle de Angel Lozano. Fachada S. a la calle del pintor Agrassot	1 dibujo en blanco y negro		Alicante	Alicante	00-06-1944		3.6.07		22x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	planta de cimentaciones y desagües. Planta de semisotanos y planta de áticos-cubiertas	1 dibujo en blanco y negro. 1:100		Alicante	Alicante	00-06-1944		3.6.07	1:100	1x52	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	Planta baja, planta principal, planta primera	1 dibujo en blanco y negro. 1:100		Alicante	Alicante	00-06-1944		3.6.07	1:100	1.36x62	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	Fachada E. a la calle Jerusalem. Fachada N. a la calle Colon	1 dibujo en blanco y negro. 1:100		Alicante	Alicante	00-06-1944		3.6.07	1:100	1.36x62	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	secciones transversales y sección longitudinal	1 dibujo en blanco y negro. 1:100		Alicante	Alicante	00-06-1944		3.6.07	1:100	1.36x62	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	Plano de emplazamiento de la nueva delegación de hacienda	1 dibujo en blanco y negro.		Alicante	Alicante	00-06-1944		3.6.07	1:100	23x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	Anteproyecto de delegación de hacienda en alicante, detalle mobiliario	1 plano en color		Alicante	Alicante			3.6.07		56x26	papel	no	plano	color	tinta	bueno	copias azul	normal	
2.4	18	Anteproyecto de Delegación de Hacienda en Alicante	Dibujo	1 dibujo en blanco y negro				00-06-1944		3.6.07		22x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio

SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel. (Sección transversal por patio de butacas a escenario)	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	88x53	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel.Detalle de la escalera	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	52x35	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel.Detalle de los techos de tribunas	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	42x37	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel.Detalle de los anfiteatros	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	42x34	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel.Detalle del anfiteatro 2º	Detalle de anfiteatro segundo		Madrid	madrid			3.6.07	0,02	37,5x32	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel.Plano de situación y dimensiones de los telones	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	29x31	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel. Detalle del techo	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	64,5x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	dañado	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel. Seccion longitudinal	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.		Madrid	maddrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	88x40	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	dañado	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel. Planta de butacas y palcos bajos																		
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Teatro de Teruel. Planta de palcos y anfiteatro pral.	1 Plano en blanco y negro. 0,02 p.m.	25	Madrid	madrid	00/12/1946		3.6.07	0,02	86x53	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	VEGETAL	antonio rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense. planta de sotanos y cimientos	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Madrid	Madrid	00/1/1945		3.6.07	1:100	44x37	PAPEL	SI	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	NORMAL	antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense. planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Madrid	Madrid	00-1-1945		3.6.07	1:100	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Pequeña reparacion, Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense.planta entresuelo	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Madrid	Madrid	00/1/1945		3.6.07	1:100	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha arreglado grandes cortes, firmado.	NORMAL	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense.planta de cubierta	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100	21	Madrid	Madrid	00/01/1945		3.6.07	1:100	43x37,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Pequeña reparacion, etiqueta "Casino de teruel, 21", firmado	NORMAL	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense.Seccion transversal del salón principal																		
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense. Perspectivas a mano																		
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Casino Turolense. Fachada principal	1 plano de la fachada principal		Madrid	Madrid	7954		3.6.07	0,015	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta color	bueno	firmado	NORMAL	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Seccion longitudinal del salon prpal.	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,05p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1923		3.6.07	0,05	71x47	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reconstruido la mayor parte del documento, faltan zonas en el plano, muy dañado. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Plano de la fachada a la Plaza de S. Juan - Solución A	1 plano de fachada		Madrid	Madrid	00-04-1915		3.6.07	0,015		PAPEL	SI	Plano	color	tinta color	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Plano de la fachada a la Plaza de S. Juan - Solución B	1 plano de fachada		Madrid	Madrid	00-04-1915		3.6.07	0,015		PAPEL	SI	Plano	color	tinta color	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Fachada a la calle de San Andres	1 plano de fachada		Madrid	Madrid	00-1-1945		3.6.07	1:100	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta color	bueno	firmado	NORMAL	Antonio Rubio
3.1	19	Círculo de Recreo Turolense	Fachada a la plaza de San Juan	1 plano de fachada		Madrid	Madrid	00-1-1945		3.6.07	1:100	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta color	bueno	firmado	NORMAL	Antonio Rubio



3.3	21	Hotel en ciudad lineal	Fachada E, Fachada N, Fachada O, Fachada S, Seccion por C.D, Seccion por A.B.C.D	6 planos en blanco y negro. Escala 0,015 p.m.	Madrid	madrid	00/12/1926	3.6.07	0,015	1.31x32	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	normal	antonio rubio
3.3.	21	Hotel en ciudad lineal	Planta de sotanos, Planta baja, Planta pral, Planta primera, Planta cubiertas	5 planos en blanco y negro. Escala 0,015 p.m.	Madrid	madrid	00/12/1926	3.6.07	0,015	1.09x32	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	dañado	Firmado	VEGETAL	antonio rubio

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	Plano de Fachadas y Sección, Tipo C , Sección Por A B C	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	98,5x35,4	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	detalle de plantas	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	69,5x54	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado apuntes numericos , graficos y escritos sobre el plano .	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	fachadas y secciones , frente a la fachada a la calle , camino vecinal o carretera en construccion a valdeverja , frente posterior , calle norte	5 planos en blanco y negro escala 0,004 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,004	73x42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado . Celso , pegajoso para otros planos .	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	fachada a la carretera, fachada posterior , sección transversal , tipo A	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	106x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado . Celso , pegajoso para otros planos .	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	TIPO A , TIPO A ` TIPO B ` TIPO B	1 plano en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	74,5X53	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado . Celso	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	fachadas y secciones , o carretera en construccion a valdeverja , frente posterior , CARRETERA	5 planos en blanco y negro escala 0,004 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,004	73x42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado . Celso , pegajoso para otros planos , frente posterior esta echo a lapiz .	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	proyecto de tanque septico bifamiliar , planta , seccion transversal , sección longitudinal	3 planos en blanco y negro escala 0,10 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,10	74,5X53	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado . Celso pegajoso	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	Detalle de plantas , datos de plano	1 plano en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	69,5x54	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado apuntes numericos , graficos y escritos sobre el plano .	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	plano fachada y seccion tipo A	1 plano en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	58x35	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado . Celso , pegajoso para otros planos .	vegetal	antonio rubio
4.1	22	proyecto de viviendas subvencionadas en el pueblo de torrico (toledo)	fachada posterior , fachada a la calle norte , fachada transversal (Tipo B?)	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Torrigo	Toledo		00/04/1962	3.6.07	0,02	102x33,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado . Celso , pegajoso para otros planos .	vegetal	antonio rubio
4.2	23	Calle de Echegaray	Fachada de Carrera de San Ge	1 Plano de fachada		Madrid	Madrid		00/08/1922	3.6.07			PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Firmado		antonio Rubio
4.3	24	Proyecto de edificio comercial para D. David Garcia en Teruel .	Planta de sotanos , planta baja , plantas 1º y 2º	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Teruel	madrid		30/09/1946	3.6.07	0,02	56x31,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.3	24	Proyecto de edificio comercial para D. David Garcia en Teruel .	Planta 3º , planta atico , planta cubiertas.	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Teruel	madrid		30/09/1946	3.6.07	0,02	56x31,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.3	24	Proyecto de edificio comercial para D. David Garcia en Teruel .	Fachada	1 plano en blanco y negro 0,02 p.m.		Teruel	madrid		30/09/1946	3.6.07	0,02	31x56	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.3	24	Proyecto de edificio comercial para D. David Garcia en Teruel .	Sección	1 plano en blanco y negro 0,02 p.m.		Teruel	madrid		30/09/1946	3.6.07	0,02	31x56	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.4	25	Proyecto de casa en teruel , en la calle del comandante Fortea propiedad de don David Garcia	Emplazamiento , Sotanos , Tienda , Laboratorio , 1º piso , 2º piso , 33º piso , Terraza , cubiertas	8 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m		Teruel	madrid		00/04/1944	3.6.07	0,02	1,35x36	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado , escritos o anotaciones a lapiz bajo el titulo del proyecto .	vegetal	antonio rubio
4.4	25	Proyecto de casa en teruel , en la calle del comandante Fortea propiedad de don David Garcia	(sección)	1 plano en blanco y negro escala 0,02 p.m		Teruel	madrid		00/04/1944	3.6.07	0,02	1,35x36	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio
4.4	25	Proyecto de casa en teruel , en la calle del comandante Fortea propiedad de don David Garcia	fachada de la plaza, fachada del cet. Fotea	1 plano en color escala 0,02 p.m		Teruel	madrid		00/04/1944	3.6.07	0,02	65x35,5	papel	SI	plano	color	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio
4.5	26	PROYECTO DE ALTAR EN EL PANTEON de la familia de CORSINI en vellilla de san antonio	Planta cimientos , Planta baja , Planta de cubiertas.	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Vellilla de San Antonio	madrid		00/01/1935	3.6.07	0,02	1,07x40,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.5	26	PROYECTO DE ALTAR EN EL PANTEON de la familia de CORSINI en vellilla de san antonio	Fachada Pral , Fachada lateral , Fachada Posterior	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Vellilla de San Antonio	madrid		00/01/1935	3.6.07	0,02	1,07x40,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.5	26	PROYECTO DE ALTAR EN EL PANTEON de la familia de CORSINI en vellilla de san antonio	Sección transversal , seccion longitudinal , Seccion transversal	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Vellilla de San Antonio	madrid		00/01/1935	3.6.07	0,02	1,07x40,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio
4.5	26	PROYECTO DE ALTAR EN EL PANTEON de la familia de CORSINI en vellilla de san antonio	alzado , alzado lateral , sección A -B	2 planos en blanco y ngero escala 0,05 p.m		Vellilla de San Antonio	madrid		00/12 /1941	3.6.07	0,05	37x 46	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio
4.6	27	Proyecto de chimenea para la casa de los señores del corsini en vellilla de san antonio	Sección por A B , Planta , Alzado , Sección por C D	3 planos en blanco y negro escala 0,02 p.m.		Vellilla de San Antonio	madrid		15/09/1942	3.6.07	0,02	97x28,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
5.1	28	Chalet en la calle de los olivos nº15 en la colonia metropolitana propiedad del señor Rey Pastor	PLANTA DE SEMISOTANOS	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm		madrid	madrid	00/10/1940	3.6.07	0,03	46X43	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.1	28	Chalet en la calle de los olivos nº15 en la colonia metropolitana propiedad del señor Rey Pastor	Fachada principal	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1940	3.6.07	0,02	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Marca de una etiqueta, firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
5.1	28	Chalet en la calle de los olivos nº15 en la colonia metropolitana propiedad del señor Rey Pastor	Fachada lateral	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1940	3.6.07	0,02	44,5x37	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
5.1	28	Chalet en la calle de los olivos nº15 en la colonia metropolitana propiedad del señor Rey Pastor	Planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1940	3.6.07	0,02	36x37	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
5.1	28	Chalet en la calle de los olivos nº15 en la colonia metropolitana propiedad del señor Rey Pastor	garaje y cerramiento, alzado, seccion y planta del hotel	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	19/06/1940	3.6.07	1:50	40x40	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Pinturas con color rojo, rotos laterales, firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
5.2.	29	PROYECTO DE REFORMA EN LOS CUARTOS DERECHA E IZQUIERDA DEL PISO 3º DE LA CASA Nº 39 D. VPDO CARRERA DE S. GERONIMO	PROYECTO DE REFORMA EN LOS CUARTOS DERECHA E IZQUIERDA DEL PISO 3º DE LA CASA Nº 39 D. VPDO CARRERA DE S. GERONIMO	1 Plano en color Escala 1:100		madrid	madrid	00/07/1932	3.6.07	1:100	38X53	papel	SI	plano	Color	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.2.	29	PROYECTO DE REFORMA EN LOS CUARTOS DERECHA E IZQUIERDA DEL PISO 3º DE LA CASA Nº 39 D. VPDO CARRERA DE S. GERONIMO	PLANTA PRINCIPAL Y PLANTA BAJA	1 Plano en color Escala 1:100		madrid	madrid	00/04/1930	3.6.07	1:100	44x31	papel	SI	plano	Color	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio Y Eduardo ugarte	
5.3	30	ESTANTE	ESTANTE PARA IMPRESOS Y PAQUETES	1 plano blanco y negro		madrid	madrid	00/06/1917	3.6.07		62x26	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal	antonio rubio	
5.4.	31	Proyecto de reforma y ampliacion de hotel propiedad de eduardo Ugarte en el Parque Metropolitano	Fachadas																		
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Plano de emplazamiento	1 plano en blanco y negro	0	Aravaca	Madrid	00/04/1956	3.6.07	1:200	59x31,5	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Planta de cimentacion y canalizaciones subterranas	1 plano en blanco y negro	1	Aravaca	Madrid	00/03/1957	3.6.07	1:50	54x43	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Planta general	1 plano en blanco y negro	2	Aravaca	Madrid	00/03/1958	3.6.07	1:50	54x43	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Planta de cerchas	1 plano en blanco y negro	3	Aravaca	Madrid	00/03/1959	3.6.07	1:50	54x43	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Seccion longitudinal por A.B.	1 plano en blanco y negro	4	Aravaca	Madrid	00/03/1960	3.6.07	1:50	52,5x35,0	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Seccion trasversal por C.D.	1 plano en blanco y negro	5	Aravaca	Madrid	00/03/1961	3.6.07	1:50	52,5x35,1	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Fachada Principal Oeste	1 plano en blanco y negro	6	Aravaca	Madrid	00/03/1962	3.6.07	1:50	52,5x35,2	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Fachada Sur	1 plano en blanco y negro	7	Aravaca	Madrid	00/03/1963	3.6.07	1:50	52,5x35,3	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Fachada este	1 plano en blanco y negro	8	Aravaca	Madrid	00/03/1964	3.6.07	1:50	52,5x35,4	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Fachada Norte	1 plano en blanco y negro	9	Aravaca	Madrid	00/03/1965	3.6.07	1:50	52,5x35,5	Papel	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	bueno	firmado	Vegtal	Antonio Rubio	
5.6.	32	Proyecto de hotel para doña Isabel Espinos Piña	Dibujo en perspectiva	1 Dibujo a color		Aravaca	Madrid	00/04/1956	3.6.07		55X39	PAPEL	SI	Dibujo	Color	Acuarela	BUENO	En los margenes pone 0484-11-6323	NORMAL	Antonio Rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	Sin titulo (Perspectiva)	1 Plano en Blanco y Negro					3.6.07		33X25	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	PLANTA DE CIMIENTOS	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	1	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	PLANTA BAJA	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	2	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	PLANTA DE CUBIERTAS	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	3	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	SECCION	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	4	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	FACHADA ESTE	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	5	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	FACHADA SUR	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	6	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	FACHADA OESTE	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	7	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado , Le falta un trozo en la esquina superior derecha	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	FACHADA norte	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	8	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio	
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	PLANO DE EMPLAZAMIENTO	1 plano coloe escala 1:500 p.m					3.6.07	1:500	55,5x 39	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado		vegetal		

Identificador	Código	Descripción del Proyecto	Características del Proyecto	Plano	Escala	Localidad	Localidad	Fecha	Valor	Superficie	Material	Color	Estado	Material	Color	Estado	Observaciones	Material	Color	Estado	Observaciones	Material	Color	Estado	Observaciones
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	FACHADA norte	1 planos en blanco y negro escala 0,02 pm	8	madrid	madrid	00/05/1942	3.6.07	0,02	46X42	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	antonio rubio					
5.7	33	HOTEL EN EL ESCORIAL PROPIEDAD DE D. WENCESLAO CASTILLO	PLANO DE EMPLAZAMIENTO	1 plano coloe escala 1:500 p.m					3.6.07	1:500	55,5x 39	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado		vegetal						
5.8	34	PROYECTO DE MERCADO DE ABASTOS PARA EL MUNICIPIO DE D. BENITO	PLANTA GENERAL	1 Plano en color Escala 1:100		madrid	madrid	00/08/1929	3.6.07	1:100	67x43,5	papel	SI	plano	color	tinta	bueno	parece que se ha mojado en algun momento por la tinta corrida.	vegetal						
5.8	34	PROYECTO DE MERCADO DE ABASTOS PARA EL MUNICIPIO DE D. BENITO	PLANTA CIMENTOS	1 Plano en color Escala 1:100	132	madrid	madrid	00/08/1929	3.6.07	1:100	66X45	papel	SI	plano	color	tinta	bueno	parece que se ha mojado en algun momento por la tinta corrida , Parte trasera nota ( d. benito mercado I32 )	vegetal						
5.8	34	PROYECTO DE MERCADO DE ABASTOS PARA EL MUNICIPIO DE D. BENITO	SECCION TRANSVERSAL	1 Plano en Blanco y Negro Escala 1:750		madrid	madrid	00/06/1928	3.6.07	1:750	50X53	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado PARTE TRASERA ESCRITO CON CERA ( MERCADO DE D. BENITO )	normal	antonio rubio					
5.8	34	PROYECTO DE MERCADO DE ABASTOS PARA EL MUNICIPIO DE D. BENITO	FACHADA LATERAL	1 Plano en Blanco y Negro Escala 1:750					3.6.07	1:750	78X30	papel	SI	plano	blanco y negro	LAPIZ	bueno	firmado	vegetal						
5.8	34	PROYECTO DE MERCADO DE ABASTOS PARA EL MUNICIPIO DE D. BENITO	FACHADA PRINCIPAL	1 Plano en Blanco y Negro					3.6.07		47,5X 30	papel	SI	plano	blanco y negro	LAPIZ	bueno		vegetal						
5.8	34	PROYECTO DE MERCADO DE ABASTOS PARA EL MUNICIPIO DE D. BENITO	ENTRAMADO METALICO	1 Plano en color Escala 1:100		madrid	madrid	1	3.6.07	1:100	43x31	papel	SI	plano	color	t TINTA , PINTURA S como las ceras	bueno	sellado , escrito a color O.T.A.M , S.A ( repetido encima de la firma con la palabra conformes ) VALLE HERMOSOS , 7 TELF. 36104 firmado por el gerente , otra persona que no es el arquitecto ni el propietario .	vegetal	gerente de OCAM					

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	texto describiendo el gran hotel de zaragoza	1 texto en blanco y negro	120					3.6.07		29,5x40	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Fachadas, alzado y seccion	1 Plano en blanco y negro	121					3.6.07		30x40	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	planta de sotanos	1 Plano en blanco y negro	122					3.6.07		4x30	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	planta baja	1 Plano en blanco y negro	123					3.6.07		4x30	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	planta de pisos	1 Plano en blanco y negro	124					3.6.07		4x30	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	presupuesto general	1 Presupuesto en blanco y negro	125					3.6.07		30x40	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Bastidor con decoracion para comedor, seccion por a.b	1 Plano en color azul, V/O y V/I	198					3.6.07		40x34	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Sin Título (Planta de lavandería)	1 Plano en color. Escala 1/50						3.6.07		27x32	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Esta sellado	NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Instalacion del Cocina	1 plano en color. Escala 0,02	1					3.6.07		50x50	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Esta sellado y tiene pintadas a lapiz	NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Decoracion de Hall.	1 plano en color. Escala 0,02		Madrid	Madrid	00-03-1928		3.6.07		89,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Seccion CD	1 plano en color. Escala 0,015		Madrid	Madrid	00-03-1928		3.6.07		50x95,5	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Departamento de Calderas	1 Plano en color. Escala 1/50						3.6.07		40x34	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	tinta	bueno	dibujos en la parte trasera	noRML	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Planta baja	6 Plano en blanco y negro. Escala 1/50		Madrid	Madrid	00-03-1930		3.6.07		27x16	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Se ha considerado carpetilla, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	seccion a-b	6 Plano en blanco y negro. Escala 1/50		Madrid	Madrid	00-03-1930		3.6.07		27x16	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Se ha considerado carpetilla, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	planta entrevelo	6 Plano en blanco y negro. Escala 1/50		Madrid	Madrid	00-03-1930		3.6.07		27x16	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Se ha considerado carpetilla, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	seccion c-d	6 Plano en blanco y negro. Escala 1/50		Madrid	Madrid	00-03-1930		3.6.07		27x16	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Se ha considerado carpetilla, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	planta de pisos	6 Plano en blanco y negro. Escala 1/50		Madrid	Madrid	00-03-1930		3.6.07		27x16	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Se ha considerado carpetilla, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	planta de sotanos	6 Plano en blanco y negro. Escala 1/50		Madrid	Madrid	00-03-1930		3.6.07		27x16	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Se ha considerado carpetilla, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Fachada	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		1,23x51	PAPEL	NO	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Detalle de dos habitaciones contiguas	1 Plano en blanco y negro. Escala de 0,03 p.m.	47	Madrid	Madrid	00/10/1932		3.6.07		62x45	PAPEL	NO	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	tiene marca etiqueta y etiqueta reverso, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Texto. Relación de mobiliario, útiles y enseres.	Escrito						3.6.07		23x27	papel	no	Plano	morado	tinta	bueno		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Texto. características del mobiliario. P.1																		
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Texto. características del mobiliario. P.2																		
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Texto. características del mobiliario. P.3																		
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Texto. Comienza por "Servicio de vagilla..."																		
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Texto. Titulado "Habitaciones corrientes"																		
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Marquesina de la puerta principal	1 plano en blanco y negro. Escala 0,05 p.m.						3.6.07		59x43,5	papel	no	Plano	Blanco y negro	tinta	bueno		NORMAL	
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Sin título (Dibujo/Seccion del Espacio Circular)	Dibujo a lapiz								92x55		NO			lapiz	vegetal			
6.1	36	Gran Hotel Zaragoza	Sin Título (Perspectiva interior)	Dibujo a lapiz								92x55		NO			lapiz	vegetal			
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Planta primera	1 Planos en color. Escala 0,01 p.m.						3.6.07	0,01	51x72,5	papel	SI	plano	color	tinta	bueno		vegetal	
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Planta de atico	1 Planos en color		madrid	madrid			3.6.07		52x72	papel	SI	plano	color	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Planta principal	1 Planos en color		madrid	madrid			3.6.07		52x72	papel	SI	plano	color	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Planta segunda	1 Planos en color						3.6.07		52x72	papel	SI	plano	color	tinta	bueno		vegetal	
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Seccion transversal (por a.b.c.d.e.f.).	1 Planos en color. Escala 0,02 p.m.						3.6.07		75x72	papel	SI	plano	color	tinta	bueno		vegetal	
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Fachada oeste	1 Planos en color. Escala 0,02 p.m.						3.6.07		75x72	papel	SI	plano	color	tinta	bueno		vegetal	
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Chaflan	1 Planos en color. Escala 0,02 p.m.						3.6.07		50x72	papel	SI	plano	color	tinta	bueno	Marca de etiqueta	vegetal	

6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Planta baja	1 Planos en color				3.6.07		53x70	papel	Si	plano	color	tinta	bueno		vegetal		
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Planta de sotanos	1 Planos en color. Escala 0,01 p.m				3.6.07		51x70	papel	Si	plano	color	tinta	bueno		vegetal		
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Fachada a la calle de Montalban	1 Planos en color		madrid	madrid	3.6.07		1.06x72	papel	Si	plano	color	tinta	bueno		vegetal		
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Fachada a la calle de Alfonso XI	1 Planos en color		madrid	madrid	3.6.07		74x73	papel	Si	plano	color	tinta	bueno		vegetal	Antonio Rubio	
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Seccion longitudinal	1 Planos en color		madrid	madrid	3.6.07		74x73	papel	Si	plano	color	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
6.2	38	Delegacion de Hacienda de Madrid	Seccion A-B	1 Planos en Blanco y negro. Escala 1:100		madrid	madrid	00-09-1930		51x51	Papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Rasante del piso de sotano. firmado	normal	Antonio Rubio	
6.4	40	Proyecto de ampliacion y reforma de la casa n°2 de la calle Hermosilla Propiedad de Dr. D. Antonio Garcia Zapia.	Planta y seccion	2 Planos en color. Escala 0,01 p.m		madrid	madrid	3.6.07	0,01	53x31	papel	Si	plano	color	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.4	40	Proyecto de ampliacion y reforma de la casa n°2 de la calle Hermosilla Propiedad de Dr. D. Antonio Garcia Zapia.	Planta principal	1 Plano en azul. Escala 0,015		madrid	madrid	00-01-1924		36x36	papel	no	plano	color	tinta	dañado	Es copia en azul, firmado	normal	Antonio Rubio	
6.4	40	Proyecto de ampliacion y reforma de la casa n°2 de la calle Hermosilla Propiedad de Dr. D. Antonio Garcia Zapia.	Planta de sotanos	1 Plano en azul. Escala 0,015		madrid	madrid	00-01-1924		36x36	papel	no	plano	color	tinta	dañado	Anotaciones en la parte trasera, es copia en azul, firmado	normal	Antonio Rubio	
6.4	40	Proyecto de ampliacion y reforma de la casa n°2 de la calle Hermosilla Propiedad de Dr. D. Antonio Garcia Zapia.	Planta de áticos	1 Plano en azul. Escala 0,015		madrid	madrid	00-01-1924		36x36	papel	no	plano	color	tinta	dañado	Es copia en azul, marca de etiqueta, pintada en bolí. Firmado	normal	Antonio Rubio	
6.4	40	Proyecto de ampliacion y reforma de la casa n°2 de la calle Hermosilla Propiedad de Dr. D. Antonio Garcia Zapia.	Memoria (Portada)					3.6.07		22x33	papel	Si	plano	color	tinta	bueno		vegetal		
6.4	40	Proyecto de ampliacion y reforma de la casa n°2 de la calle Hermosilla Propiedad de Dr. D. Antonio Garcia Zapia.	Memoria (Firma)					3.6.07		22x33	papel	Si	plano	color	tinta	bueno		vegetal		
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	Planta de semisotanos	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01p.m		madrid	madrid	00-12-1915		48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Calle de poniento, Plaza de rinconada, calle del caballo de troya, firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	planta baja	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01p.m		madrid	madrid	00-12-1915		48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Calle de poniento, Plaza de rinconada, calle del caballo de troya, firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	Planta de cimientos y de subsotano	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01p.m		madrid	madrid	00-12-1915		48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Escrito a boli "Correos y telegrafos, Valladolid" firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	planta principal	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01p.m		madrid	madrid	00-12-1915		48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	planta segunda	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01p.m		madrid	madrid	00-12-1915		48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	Planta cubiertas	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01p.m		madrid	madrid	00-12-1915		48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	Plano de emplazamiento	1 plano en blanco y negro. Escala 1:500		madrid	madrid	00-12-1915		1500	48x62	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio
6.5	41	anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telegrafos en valladolid	detalle de la fachada principal	1 plano en blanco negro y rojo , escala de 0,05		madrid	madrid		0,05	106x102	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
6.6	42	Proyecto de sala de fiestas bajo el pasaje comprendido entre las casas 10 y 12 de la Calle de Cea Bermudez	planta de la sala	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		madrid	madrid	15/07/959		3.6.07	150	70,5x80	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	vegetal	
6.6	42	Proyecto de sala de fiestas bajo el pasaje comprendido entre las casas 10 y 12 de la Calle de Cea Bermudez	planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		madrid	madrid	15/07/959		3.6.07	150	70,5x80	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	vegetal	
6.6	42	Proyecto de sala de fiestas bajo el pasaje comprendido entre las casas 10 y 12 de la Calle de Cea Bermudez	planta de tribunas	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		madrid	madrid	15/07/959		3.6.07	150	70,5x80	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	vegetal	
6.6	42	Proyecto de sala de fiestas bajo el pasaje comprendido entre las casas 10 y 12 de la Calle de Cea Bermudez	planta de tribunas (Calco)	4 planos en blanco y negro				3.6.07		67x57	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	En un documento tiene escrito a lapiz "Calle Cea Bermudez", esta todo a lapiz	vegetal		
6.6	42	Proyecto de sala de fiestas bajo el pasaje comprendido entre las casas 10 y 12 de la Calle de Cea Bermudez	Sin título (Calco)	plano en blanco y negro				3.6.07		67x57	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	En un documento tiene escrito a lapiz "Calle Cea Bermudez", esta todo a lapiz	vegetal		
6.6	42	Proyecto de sala de fiestas bajo el pasaje comprendido entre las casas 10 y 12 de la Calle de Cea Bermudez	planta baja (Calco)	plano en blanco y negro				3.6.07		67x57	papel	Si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	En un documento tiene escrito a lapiz "Calle Cea Bermudez", esta todo a lapiz	vegetal		



SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	planta principal	1 Plano en blanco y negro, trazos a rojo, escala 1:100				00/08/1915		3.6.07	1:100	66,5x34	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Trazados a color y lapiz	NORMAL	
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	planta baja	1 Plano en blanco y negro, escala 1:100				00/08/1915		3.6.07	1:100	66,5x34	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reparado un pequeño roto	NORMAL	
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	Planta tercera	1 Plano en blanco y negro, escala 1:100	8556	Madrid	Madrid	00/08/1915		3.6.07	1:100	66,5x34	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reparado los laterales, trazos a lapiz y a color, por detrás "con volante", grabado en blanco "JACOBO SCHNEIDER" Ingeniero	NORMAL	
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	Planta cuarta	1 Plano en blanco y negro, escala 1:100		Madrid	Madrid	00/08/1915		3.6.07	1:100	63x37	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Por detrás "deharan y mazas, casa en gran via"	NORMAL	
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	planta de cimientos y sotanos	1 Plano en blanco y negro, escala 1:100				00/08/1915		3.6.07	1:100	69,5x37	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Explicacion de sotanos y pisos	NORMAL	
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	Planta entresuelo	1 Plano en blanco y negro, escala 1:100				00/08/1915		3.6.07	1:100	62,5x37	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
8.1	44	Casa de la gran via, propiedad de don luis deharan y mazas	planta segunda	1 Plano en blanco y negro, escala 1:100	85			00/08/1915		3.6.07	1:100	62,5x37	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL	

8.2	45	Anteproyecto instituto de lerida	planta pral. , planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,005 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1936	3.6.07	0,005	57x80,5	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Calcar	BUENO	Copia, firmado	NORMAL	Antonio Rubio
8.2	45	Anteproyecto instituto de lerida	Fachada principal, seccion longitudinal, seccion transversal, fachada posterior, fachada lateral	1 Plano en blanco y negro.	95	Madrid	Madrid	00/01/1936	3.6.07		79x62	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Calcar	DAÑADO	Documento dañado y con una parte cortada, Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
8.2	45	Anteproyecto instituto de lerida	planta de semisotanos, plano de emplazamiento	2 Planos en blanco y negro. Plano de arriba (escala) 0,005p.m. Plano de abajo (escala) 1:700		Madrid	Madrid	00/01/1936	3.6.07	0,005/1:700	57x80,5	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Calcar	BUENO	Copia, Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
8.2	45	Anteproyecto instituto de lerida	planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid		3.6.07	1:50	49x89	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Calcar	BUENO	Copia	NORMAL	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
	9.1	Escuela de veterinaria "Cordoba" ?	Planta primera	1 Dibujo a color	139	Planta primera				3.6.07		60,5X60,5	PAPEL	SI	Dibujo	Color	Acuarela	DAÑADO	El documento esta enrollado pero por la zona central hay una doblez desgastada, los laterales hay hilos sueltos y pequeñas grietas en el documento, necesita reparación, es de tela	Tela	
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	DETALLE DE LA COCINA Y CVARTO DE BAÑO	1 Plano en blanco y negro sin acabar.						3.6.07		77,5x33	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Algo dañado, rotos y pequeñas fisuras, sin acabar	VEGETAL	
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE	1 Plano a color, plano de detalle. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/12/1955		3.6.07	0,07639	77x59	PAPEL	SI	Plano	Color	Tinta	BUENO	marca de lapiz inferior, fecha en numero y letras, firmado, boli y lapiz anotaciones	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE SOTANOS. PLANTA DE CIMIENTOS Y REPLANTEOS	1 Plano a color. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	75x59	PAPEL	SI	Plano	Color	Tinta	BUENO	Firmado	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE TERRAZA, PLANTA BAJA, PLANTA GENERAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	77x59	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Firmado	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	0,07639	76x58,5	PAPEL		Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Trazos en rojo, firmado	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	0,07639		PAPEL		Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Trazos en rojo, firmado	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	SECCIONES TRANSVERSALES POR (M) (N) POR (P) (Q) (R) (S) Y LONGITUDINAL, POR (A) (B) (C) (D)	3 Planos en un documento a blanco y negro del proyecto de las viviendas. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	76,5x59	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	algun borde algo agrietado, doblez en medio, firmado	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE CIMIENTOS Y REPLANTEOS	2 planos en un documento blanco y negro, planta de sotanos, cimientos y replanteos. Escala 0,005 p.m.	102	Madrid	Madrid	00/06/1936		3.6.07	0,005 p.m.	92x51	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Plano enrollado, anotaciones a lapiz, anotaciones numericas en el reverso, etiqueta pegada a la izquierda, contiene: "Funcionarios del estado 102"	NORMAL	
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	FACHADA PRINCIPAL, FACHADA LATERALES	3 Planos en un documento blanco y negro, fachada lateral, fachada principal. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	75,5x58,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Anotaciones a lapiz, zonas borradas, firmado	VEGETAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE SOTANOS, PLANTA DE CIMIENTOS Y REPLANTEOS, Lavado, planchado, secadero mecanicos, depositos a mejor de la cocina, almacen general, calderas de la calefaccion, carboneras y almacen de la tienda.	1 Plano en un documento blanco y negro, PLANTA DE SOTANOS, PLANTA DE CIMIENTOS Y REPLANTEOS, Lavado, planchado, secadero mecanicos, depositos a mejor de la cocina, almacen general, calderas de la calefaccion, carboneras y almacen de la tienda. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	77x59,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	anotaciones a lapiz, cuentas numericas a lapiz, esta firmado borrosamente	NORMAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	SECCIONES TRANSVERSALES POR (M) (N) POR (P) (Q) (R) (S) Y LONGITUDINAL POR (A) (B) (C) (D)	3 Planos en un documento a blanco y negro del proyecto de las viviendas. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	77x59	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	copia del nº 30 del excel, copia misma carpeta que el original. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	FACHADA PRINCIPAL, FACHADA LATERALES	3 Planos en un documento blanco y negro, fachada lateral, fachada principal. Escala 1:200		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:200	75,5x58,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	copia del nº 31 del excel, copia misma carpeta que el original. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE (planta)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	0,07639	76x58,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	copia del nº 29 del excel, copia misma carpeta que el original, Dañado, se ha utilizado celo para arreglarlo, trazos en morado. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
	9.2 (antes 6.3)	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE (fachada)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/12/1935		3.6.07	1:50	77x59	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Copia, el original esta en la misma carpeta, trazado morado, anotaciones a lapiz, firmado	NORMAL	Antonio Rubio

														Copia, el original esta en la misma carpeta, trazado morado, anotaciones a lapiz, firmado					
														Se ha reparado con celo en uno de los laterales, laterales mas desgastados, trazado morado, anotacion en lapiz					
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE (fachada)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50	Madrid	Madrid	00/12/1935	3.6.07	1:50	77x59	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Firmado	normal	Antonio Rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE PISOS, PLANTA BAJA	2 Planos en un documento en blanco y negro, planta de pisos, planta baja. Escala 0,005 p.m.	Madrid	Madrid	00/06/1936	3.6.07	0,005 p.m.	90x52,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Firmado	NORMAL	
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE TERRAZA, PLANTA BAJA, PLANTA GENERAL DE PISOS	plano en blanco y negro. Escala 1:200	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.07	1:200	21,5x17	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANTA DE CIMIENTOS Y REPLANTEOS	plano en blanco y negro. Escala 1:201	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.08	1:201	21,5x18	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	FACHADA PRINCIPAL, FACHADA LATERALES	plano en blanco y negro. Escala 1:202	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.09	1:202	21,5x19	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	SECCIONES TRANSVERSALES POR (M) (N) POR (P) (Q) (R) (S) Y LONGITUDINAL, POR (A) (B) (C) (D)	plano en blanco y negro. Escala 1:203	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.10	1:203	21,5x20	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE. (PLANTA)	plano en blanco y negro. Escala 1:204	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.11	1:204	21,5x21	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	PLANO DE DETALLE. (FACHADA, SECCION DEL BORDE DE LA FACHADA)	plano en blanco y negro. Escala 1:205	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.12	1:205	21,5x22	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	SIN TITULO (perspectiva de la cocina)	plano en blanco y negro. Escala 1:206	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.13	1:206	21,5x23	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	SIN TITULO (Pperspectiva urbana)	plano en blanco y negro. Escala 1:207	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.14	1:207	21,5x24	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio
9.2 (antes 6.3)	47	Proyecto de cuatro edificios en el bloque para 200 familias de funcionarios civiles del estado	DETALLE EN PERSPECTIVA DE LA DISTRIBUCION	plano en blanco y negro. Escala 1:208	madrid	madrid	00-12-1935	3.6.15	1:208	21,5x25	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	normal	Antonio rubio



SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	Planta del segundo sótano	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	71x52	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	calculos a lapiz, Daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	Planta entresuelo	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	70x51,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	Planta sótanos	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	67x48	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	Planta principal	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	70x51,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	Planta baja	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	71x52	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	planta de sub - sotano	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	70x52	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	planta primer atico	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	71x51,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad , anotaciones a lapiz	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	planta primera de terrazas	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	71x52	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES, MADRID	planta de segundas terrazas	1 plano en blanco y negro escala 1:100		madrid	madrid	00/09/1922		3.6.07	1:100	71x51,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES	seccion longitudinal	1 plano en blanco y negro escala 1:100						3.6.07	1:100	66x84	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.1	54	CIRCULO DE BELLAS ARTES	fachada principal	1 plano en blanco y negro escala 1:100						3.6.07	1:100	43x80	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	daños por humedad	normal	
12.2	55	proyecto de reforma con destino a hotel en la casa nº 42	planta de sotanos	1 plano en blanco y negro / color escala 1:100						3.6.07		46x44	PAPEL	NO	PLANO	BLANCO Y NEGRO	tinta	bueno		normal	
12.2	55	proyecto de reforma con destino a hotel en la casa nº 42	planta de sotanos	1 plano en blanco y negro / color escala 1:100		madrid	madrid	00/12/1932		3.6.07	1:100	46x44	papel	no	plano	color	tinta	dañado	firmado por antonio rubio y manuel del valle marcas de humedad	normal	antonio rubio y manuel del valle
12.3	56	CASA DEL EXCMO. SR. MARQUÉS DE CASA RIERA .	fachada a la calle particular	1 plano en blanco y negro		madrid	madrid	00/01/1999		3.6.07		58X42	PAPEL	NO	PLANO	BLANCO Y NEGRO	tinta	bueno	firmado	normal	antonio rubio
12.3	56	CASA DEL EXCMO. SR. MARQUÉS DE CASA RIERA .	fachada a la calle del marques de cubas	1 plano en blanco y negro		madrid	madrid	00/01/1999		3.6.07		58X42	PAPEL	NO	PLANO	BLANCO Y NEGRO	tinta	bueno	firmado ( Parte atrás marques de casa riera )	normal	antonio rubio
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Sin titulo (perspectiva)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		50x59	PAPEL	si	dibujo	blanco y negro	lapiz	bueno	Es un dibujo de un chalet dibujado todo a lapiz, tiene cuentas numericas y pintada trasera	normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Sin titulo (perspectiva)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		50x59	PAPEL	si	dibujo	blanco y negro	lapiz	bueno	Es un dibujo de un chalet dibujado todo a lapiz, tiene cuentas numericas y pintada trasera	normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	cuarta fachada lateral (O)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		46.5x57	PAPEL	si	plano	blanco y negro	lapiz	bueno	Todo a lapiz, anotaciones a lapiz	normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Plano	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		55x33	PAPEL	si	plano	blanco y negro	lapiz	bueno		normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	segunda fachada al jardin (E)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		54,5x48,5	PAPEL	si	plano	blanco y negro	lapiz	bueno		normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Fachada a la plaza (N), tercera fachada portenas (O)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		51,5x57	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Sin titulo (seccion transversal)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		30x38,5	PAPEL	si	plano	Blanco y negro	tinta	bueno		normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Sin titulo (seccion longitudinal)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		55,5x33	PAPEL	si	plano	Blanco y negro	lapiz	dañado	Apuntes traseros y dibujos con formas circulares	normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Sin titulo (seccion longitudinal)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		55x38,5	PAPEL	si	plano	Blanco y negro	tinta	bueno		normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Patio Pilones (planta)	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		42x47,5	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		normal	
12.4	57	Chalet de bellas Artes	Esquema del proyecto (texto)	1 Esquema en color						3.6.07		88x63,5	PAPEL	no	Esquema	color	tinta	bueno		normal	
12.5	58	Ensache de Teruel	Ensache de Teruel	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Teruel	Teruel	00/05/1941		3.6.07	1:100	62x44	PAPEL	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Esta bastante dañado	normal	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	DETALLE	1 plano en blanco y negro escala						3.6.07		67x49,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	BASTANTE DAÑADO	VEGETAL	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	PLANTA PRINCIPAL DETALLES DE VIVIENDAS	1 plano en blanco y negro escala						3.6.07		1,27X27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	BASTANTE DAÑADO	VEGETAL	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	PLANTA 1º2º3º4º5º, 6º, 7º - DETALLE DE VIVIENDAS	2 planos en blanco y negro escala 0,02 pm		madrid	madrid	00/07/1937		3.6.07	0,02	1,26x38	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	BASTANTE DAÑADO	vegetal	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	PLANTA BAJA , PLANTA DE CIMENTOS Y REPLANTEO	1 plano en blanco y negro escala 0,01PM		madrid	madrid	00/07/1937		3.6.07	0,01	1,35x37	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	BASTANTE DAÑADO	vegetal	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	Sin titulo (planta)	1 plano en blanco y negro escala 0,01PM		madrid	madrid			3.6.07	0,01	1,37x37	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	BASTANTE DAÑADO	vegetal	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	SECCION LONGITUDINAL	1 plano en blanco y negro escala 0,01PM		madrid	madrid	00/07/1937		3.6.07	0,01	1,39,5X 50,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	BASTANTE DAÑADO	vegetal	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	FACHADA LATERAL /SECCIONES TRANSVERSALES	1 plano en blanco y negro escala 0,01PM		madrid	madrid	00/07/1937		3.6.07	0,01	1,31X 50,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	BASTANTE DAÑADO	vegetal	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	106 (Fachada)	1 plano en blanco y negro escala 0,01PM						3.6.07		1,38X 50,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Contiene etiqueta pequeña en el extremo izquierdo parte trasera , ( funcionarios del estado viviendas nº106 ) , malas condiciones .	vegetal	
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	Sin titulo (calculos)	Texto								15x19	papel								
11.1	49	PROYECTO DE BLOQUE DE EDIFICIOS PARA FUNCIONARIOS CIVILES DEL ESTADO	Sin titulo (calculos)	Texto								15x20	papel								
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	2 fachadas									70x43					LAPIZ			normal	
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	detalle de viviendas, planta de aticos	2 plano en color		Madrid	madrid	00/06/1936		3.6.07		99x53	PAPEL	no	plano	color	tinta	bueno		normal	
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	planta de sotanos, planta de cimientos y replanteos	2 planos en color, escala 0,05p.m		Madrid	madrid	00/06/1936		3.6.07	0,05	91x51	PAPEL	no	plano	color	tinta	bueno		normal	
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	planta de pisos y planta baja	2 planos en color, escala 0,05p.m		Madrid	Madrid	00/06/1936		3.6.07	0,05	92x51	PAPEL	no	plano	color	tinta	bueno		normal	
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	planta gral de pisos y planta baja, detalles de viviendas	1 Plano en color		Madrid	Madrid	00/06/1936		3.6.07		99x53	PAPEL	no	plano	color	tinta	bueno	Escritos boli	normal	
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	planta de pisos y planta baja	2 planos en blanco y negro, escala 0,05p.m		Madrid	Madrid	00/06/1936		3.6.07	0,05	92x51	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	planta de sotanos, planta de cimientos y replanteos	2 planos en blanco y negro, escala 0,05p.m		Madrid	madrid	00/06/1936		3.6.07	0,05	91x51	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	detalle	1 Plano en blanco y negro		Madrid	madrid	00/06/1936		3.6.07		91x51	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	detalle de viviendas, planta de aticos	2 Plano en blanco y negro		Madrid	madrid	00/06/1936		3.6.07		99x53	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal	antonio rubio

ARCHIVO UNIVERSITARIO															
11.2	50	Proyecto de un bloque de edificios para funcionarios civiles del estado	Memoria Justificativa del proyecto	37 hojas + portada y contraportada					22.5x14	PAPEL	si	tinta normal y vegetal	antonió rubio		
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Templo parroquial Santa maria de la almodena	1 Plano en blanco, negro y rojo	3.6.07				1.36x99	PAPEL	si	plano blanco y negro	Tinta dañado	VEGETAL	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (detalles de fachada)						11x49	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (detalles de fachada)						13x49	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (detalles de canteria)						13.5x35	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (Perspectiva palacio)						15.5x15	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (detalles de canteria)						13x35.5	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (detalles de canteria)						13x35.5	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Reforma propuesta (Planta)						40x45.5	PAPEL	si		Lapiz (color)	Sello. Obras de la catedral de Nuestra Señora de la Almodena	vegetal
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (Seccion)		0,01 pm				16x24				LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (Seccion)						16x22				LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (detalles de canteria)						11x35.5	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (alzado torre)						16x67	PAPEL	si		LAPIZ	vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Decoraciones Artisticas S.A.						32x20.5	PAPEL	si		tinta roja	normal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (Seccion por la portada)						30x60.5					vegetal	
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Sin titulo (Molduras - Alzado de la portada y planta de las columnas)	Plano en blanco y negro	3.6.07				45x32.5	PAPEL	si	plano blanco y negro	Tinta BUENO	Por la cara trasera pone en lápiz "La Almodena" y en lápiz rojo "Cara Alcalá 41"	normal
11.3	51	Templo parroquial Santa maria de la almodena	Planta a la altura de fustes de pilares - Planta a la altura de arranques	Plano en blanco y negro	3.6.07	0,02 p.m.			62.5x40.5	PAPEL	si	plano blanco y negro	Tinta BUENO	vegetal	
11.4	52	Proyecto de hotel particular en portimau (portugal) Propiedad D. Ernesto Feu	fachada, fachada pral	2 plano en color escala de 0:01 p.m	3.6.07	0,01	Madrid	madrid	00/02/1948	53x30,5	PAPEL	si	plano blanco y negro	Tinta BUENO	VEGETAL
11.4	52	Proyecto de hotel particular en portimau (portugal) Propiedad D. Ernesto Feu	plano general, planta baja, seccion longitudinal, planta alta, planta de cubiertas	5 plano en color escala de 0:01 p.m	3.6.07	0,01	Madrid	madrid	00/02/1948	76,5x45	PAPEL	si	plano blanco y negro	Tinta BUENO	VEGETAL
11.5	53	Viviendas y Mercado	Planta de viviendas						91x53.4				LAPIZ	VEGETAL	
11.5	53	Viviendas y Mercado	Planta de mercado ( Pasage del Comercio, Pasage del Mercado)						91x53.8				LAPIZ	VEGETAL	

SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
13.1	59	Edificio destinado a enseñanzas	planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Madrid	Madrid	00/01/1958		3.6.07	1:100	77x45	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.1	59	Edificio destinado a enseñanzas	planta nº1	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Madrid	Madrid	00/01/1958		3.6.07	1:100	77x45	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	anotaciones en bolígrafo, Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.1	59	Edificio destinado a enseñanzas	planta nº2	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:100		Madrid	Madrid	00/01/1958		3.6.07	1:100	77x45	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.2	60	Proyecto de hotel en el ensanche de Teruel	planta cimientos y sótanos, planta pral, planta de cubiertas y torreón, seccion longitudinal	Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1945		3.6.07	0,02	1,87x36	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.2	60	Proyecto de hotel en el ensanche de Teruel	Fachada O. Fachada E. Fachada N. Fachada S	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1945		3.6.07	0,02	1,80x31	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.3	61	Casa de guarda para la finca de D. David Garcia. En el ensanche de Teruel	Fachada lateral, Fachada de ingreso	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/02/1945		3.6.07	1:50	56,5x31	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.3	61	Casa de guarda para la finca de D. David Garcia. En el ensanche de Teruel	Planta de cimientos, planta baja y seccion	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	00/02/1945		3.6.07	1:50	72,5x31	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.4	62	Proyecto de caseta de baños para la finca de D. David Garcia	Proyecto de caseta de baños para la finca de D. David Garcia, planta pral, planta de cubiertas, fachada posterior, fachada pral, fachada lateral, seccion, perspectiva	Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	00/10/1950		3.6.07	0,02	65x29	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.5	63	Teruel- Hotel particular en el ensanche propiedad Dr. D. Alfredo Adam	planta baja, planta de primeras, planta de cubiertas	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Madrid	Madrid	00/02/1940		3.6.07	0,01	60x27	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	antonio Rubio
13.5	63	Teruel- Hotel particular en el ensanche propiedad Dr. D. Alfredo Adam	Seccion A.B.	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Madrid	Madrid	00/02/1940		3.6.07	0,01	61x26	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	antonio Rubio
13.6	64	Proyecto de casa de alquiler en el nº de la calle de los amantes con vuelta a la plaza del general Mola en teruel	alzados y seccion por A-B	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1940		3.6.07	0,01	65x30	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	seccion ab se ha roto y compon e otra hoja		NORMAL	
13.6	64	Proyecto de casa de alquiler en el nº de la calle de los amantes con vuelta a la plaza del general Mola en teruel	planta cubiertas	1 Plano en blanco y negro.						3.6.07	0,01	31x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
13.6	64	Proyecto de casa de alquiler en el nº de la calle de los amantes con vuelta a la plaza del general Mola en teruel	planta cimientos y desagües, planta de tienda, planta de pisos, planta de cubiertas	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1940		3.6.07	0,01	68x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	planta de pisos y de cubiertas se ha roto y compon e otra hoja	Es un documento que esta partido en 2 debido a un corte	NORMAL	Antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	Planta baja, Planta pral, Planta de pisos, Planta de cubiertas, Alzado, Seccion Longitudinal	1 documento. Escala 0,02 p.m.		Madrid	Madrid	13/05/1946		3.6.07	0,02	100x28	PAPEL	SI	docume	blanco y negro	Tinta	BUENO	NO es un plano, es un documento	NORMAL	antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	Portada (texto)	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	15/05/1946		3.6.07	0,01	30x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	planta baja	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	15/05/1946		3.6.07	0,01	30x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	planta pral	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	15/05/1946		3.6.07	0,01	30x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	planta gral de pisos	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	15/05/1946		3.6.07	0,01	30x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	planta de cubiertas	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	15/05/1946		3.6.07	0,01	30x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
13.7	65	Casa nº10 de la calle de los amantes de Teruel. Propiedad de doña Juliana benito viuda de Vendrell	planta de replanteo de cimientos	Plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	15/05/1946		3.6.07	0,01	30x34	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
14.1	66	PROYECTO DE AMPLIACION Y REFORMA DE LA CASA PROPIEDAD DE LOS EXCMOS SRS DUQUES DE ALBURQUEQUE EN EL SOTO ALGETE	Planta de sotanos y cimientos	1 plano a color. Escala 1:015		Madrid	madrid	00/06/1915	3.6.07	1:015	43x73	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.1	66	PROYECTO DE AMPLIACION Y REFORMA DE LA CASA PROPIEDAD DE LOS EXCMOS SRS DUQUES DE ALBURQUEQUE EN EL SOTO ALGETE	Planta de aticos	1 plano a color. Escala 1:015		madrid	madrid	00/06/1915	3.6.07	1:015	43x73	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.1	66	PROYECTO DE AMPLIACION Y REFORMA DE LA CASA PROPIEDAD DE LOS EXCMOS SRS DUQUES DE ALBURQUEQUE EN EL SOTO ALGETE	Planta baja	1 plano a color. Escala 1:015		madrid	madrid	00/06/1915	3.6.07	1:015	43x73	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.1	66	PROYECTO DE AMPLIACION Y REFORMA DE LA CASA PROPIEDAD DE LOS EXCMOS SRS DUQUES DE ALBURQUEQUE EN EL SOTO ALGETE	Fachada lateral y seccion	plano a color. Escala 1:015		madrid	madrid	00/06/1915	3.6.07	1:015	43x73	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.1	66	PROYECTO DE AMPLIACION Y REFORMA DE LA CASA PROPIEDAD DE LOS EXCMOS SRS DUQUES DE ALBURQUEQUE EN EL SOTO ALGETE	,Fachada principal	1 plano a color. Escala 1:015		madrid	madrid	00/06/1915	3.6.07	1:015	43x73	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Planta gral de pisos ,planta de aticos y planta de cubiertas	3 PLANOS EN BLANCO Y NEGRO Escala de 0,01p.m	Planta gral de pisos ,planta de aticos y planta de cubiertas	Madrid	Madrid	00/07/1940	3.6.07	0,01	50x32	papel	si	Plano	Blanco y Negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Seccion Longitudinal, Alzado	2 Planos en Blanco y Negro	Seccion Longitudinal, Alzado	Madrid	madrid	00/07/1940	3.6.07		40,5x32,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	planta de la cimientos , planta de sotanos , planta baja	3 planos en Blanco y negro Escala de 0,01p.m	planta de la cueva , planta de sotanos , planta baja y porche	madrid	madrid	00/07/1940	3.6.07	0,01	50x32	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	planta de la cueva , planta de sotanos , planta baja y porche	3 planos en Blanco y negro Escala de 0,01p.m	planta de la cueva , planta de sotanos , planta baja y porche	madrid	madrid	00/07/1940	3.6.07	0,01	50x32	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Planta gral de pisos ,planta de aticos y planta de cubiertas	3 PLANOS EN BLANCO Y NEGRO Escala de 0,01p.m	Planta gral de pisos ,planta de aticos y planta de cubiertas	Madrid	Madrid	00/07/1940	3.6.07	0,01	50x32	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Plano de deslinde y cuadro de los precios por pisos y zonas y de situacion de las superficies ocupadas por las pertenencias de doña Dolores Garzalano y Doña Pura Valles. Zona 1,2,3 Y 4 .Escala 0,02 p.m	Plano , numeros	4	Teruel	Teruel	10/07/1940	3.6.07	0.02	53x41,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	Muy dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Plano de deslinde y cuadro de los precios por pisos y zonas y de situacion de las superficies ocupadas por las pertenencias de doña Dolores Garzalano y Doña Pura Valles. Zona 1,2,3 Y 4 .Escala 0,02 p.m	plano,numeros	3	Teruel	Teruel	20/07/1940	3.6.07	0.02	53x41,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	Muy dañado	Firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Plano de superficies ocupadas por la casa propiedad de la Sra Viuda e hijos de Herrero en la Plaza del Mercado de Teruel. Y cuadro de precios por pisos y zonas	plano,numeros	1	Teruel	Teruel	25/05/1940	3.6.07	0.02	53x41,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	Muy dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.2	67	Casa de la Plaza del mercado N° propiedad de las Sra viuda e hijos de Herrero en Teruel	Plano de superficies ocupadas por la casa propiedad de la Sra Viuda e hijos de Herrero en la Plaza del Mercado de Teruel. Y cuadro de precios por pisos y zonas	plano,numeros	2	Teruel	Teruel	25/05/1940	3.6.07	0.02	53x41,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	Muy dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.3	68	COLONIA DE PRENSA Y BELLAS ARTES proyecto de hoteles en la manzana	Sin titulo (planta del conjunto)	1 plano en blanco y negro escala 0.005 pm		madrid	madrid	00/01/1942	3.6.07	0,005	74.5x33	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	Muy dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.3	68	COLONIA DE PRENSA Y BELLAS ARTES proyecto de hoteles en la manzana	Tipo nº 2. Planta baja, Planta prpal., Planta de cubiertas, Seccion, Fachada oeste, Fachasa sur, Fachada sur, Fachada Este	8 plano en blanco y negro escala 0.005 pm		madrid	madrid	00/01/1942	3.6.07	0,005	60x30,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.3	68	COLONIA DE PRENSA Y BELLAS ARTES proyecto de hoteles en la manzana	Tipo nº 1. Planta baja, Planta prpal., Planta de cubiertas, Seccion, Fachada oeste, Fachasa sur, Fachada sur, Fachada Este	8 plano en blanco y negro escala 0.005 pm		madrid	madrid	00/01/1942	3.6.07	0,005	44.5x74	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.3	68	COLONIA DE PRENSA Y BELLAS ARTES proyecto de hoteles en la manzana	Tipo nº 4. Planta baja, Planta prpal., Planta de cubiertas, Seccion, Fachada oeste, Fachasa sur, Fachada sur, Fachada Este	plano en blanco y negro escala 0.005 pm		madrid	madrid	00/01/1942	3.6.07	0,005	60x30,6	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
14.3	68	COLONIA DE PRENSA Y BELLAS ARTES proyecto de hoteles en la manzana	Tipo nº 3. Planta baja, Planta prpal., Planta de cubiertas, Seccion, Fachada oeste, Fachasa sur, Fachada sur, Fachada Este	8 plano en blanco y negro escala 0.005 pm		madrid	madrid	00/01/1942	3.6.07	0,005	44.5x75	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio	

14.4	69	ante-proyecto colegio mayor universitario femenino " San francisco Javier" en Madrid	planta baja, planta principal y planta de entresuelo	3 planos en blanco y negro	planta baja , planta principal y planta de entresuelo	madrid	madrid	00/04/1967	3.6.07	109x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
14.4	69	ante-proyecto colegio mayor universitario femenino " San francisco Javier" en Madrid	Sin titulo (planta de vivienda, detalle planta de baños, seccion y alzado parcial de fachada)	planos en blanco y negro		madrid	madrid	00/04/1967	3.6.07	109x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
14.4	69	ante-proyecto colegio mayor universitario femenino " San francisco Javier" en Madrid	Sin titulo (alzado y dos secciones)	2 PLANO EN BLANCO Y NEGRO		madrid	madrid	00/04/1967	3.6.07	109x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
14.4	69	ante-proyecto colegio mayor universitario femenino " San francisco Javier" en Madrid	PLANTA PRIMERA DE DORMITORIOS , PLANTA 2º3º4º5º6º DE DORMITORIOS	2 PLANO EN BLANCO Y NEGRO	PLANTA 1º DORMITORIOS Y 2º3º4º5º6º DE DORMITORIOS	madrid	madrid	00/04/1967	3.6.07	109x32	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio rubio	
14.5	70	ermita de hontanares riaza	planta baja , planta de cubiertass, planta de bodévas	3 planos en blanco y negro escala de 1:100	planta baja , planta de cubiertass , planta de bodévas	riaza	riaza	19/08/1951	3.6.07	1:100	116x31	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
14.5	70	ermita de hontanares riaza	fachada n , o y s	3 planos en blanco y negro escala de 1:100	fachada N O S	riaza	riaza	19/08/1951	3.6.07	1:100	116x31	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	
14.5	70	ermita de hontanares riaza	seccion transversal, seccion longitudinal	2 planos en blanco y negro. Escala 1:100	seccion transversal, seccion longitudinal	riaza	riaza	19/08/1951	3.6.07	1:100	66,5x31,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Marca de etiqueta, escrito a boli. Firmado	vegetal	Antonio Rubio
14.6	71	proyecto de residencia aneja a la ermita de hontanares	planta alta planta baja	2 planos en blanco y negro escala de 1:100	planta alta , planta baja	riaza	riaza	19/08/1951	3.6.07	1:100	43,5x31,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	pequeño agujero de quemado	vegetal	

SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	PLANTA GENERAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	2	Madrid	Madrid	13/04/1931	3.6.07	1:200	73,5x50,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha tenido que reparar en las zonas de los bordes	NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	FACHADA CALLE DE ALCALA. FACHADA A LA PLAZA DE TOROS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	1	Madrid	Madrid	00-05-1931	3.6.07	1:200	106,5 x 38	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha tenido que reparar.	NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	PLANTA BAJA	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	1	Madrid	Madrid	13/04/1931	3.6.07	1:200	73,5x48	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha tenido que reparar, etiqueta en la parte trasera, contiene: CALLE ALCALA CASAS DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION N° 97	NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	Sin titulo (Seccion)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	4	Madrid	Madrid	00/05/1931	3.6.07	1:200	53x36,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	DETALLE DE TRES VIVIENDAS DEL GRUPO, PLANTA GRAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02		Madrid	Madrid	00/05/1931	3.6.07	0,02	35x75	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Bastante dañado, le faltan partes al documento, se ha reparado lo que se ha podido con celo	NORMAL		
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	SECCION POR A, B, C, D, E y F	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	44,5x74,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reparado con celo, anotacion en lapiz	NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE CIMIENTOS REPLANTEO, RED DE DESAGUES.	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	44,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reparado con celo.	NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	Sin titulo (Fachada)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE SOTANOS.	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA BAJA	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA GRAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE ATICOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE TERRAZAS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.3	74	CASA N°99 DE LA CALLE GALILEO	PLANTA DE PISOS: ( nueva distribución ) Tipo A = Doce despachos y aseo general, Tipo B = doce apartamentos con aseos FACHADA A LA CALLE DE GALILEO. ( nueva distribución ) Tipo c = 8 oficinas : con aseo general y 4 apartamentos con sus aseos Tipo D= 6 apartamentos compuestos por : 1 living- 1 dormitorio y 1 aseos individual FACHADA A LA CALLE DE GALILEO.	1 Plano en Blanco y negro escala 1: 50 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1964	3.6.07	1:50	36x58,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	la parte superior del plano se encuentra como si hubiera sido mojada por algun tipo de bebida y por lo tanto su textura esta arrugada , en la parte inferior una pequeña grieta en el papel arreglada con el celo . Firmdo	VEGETAL	Antonio Rubio	
15.3	74	CASA N°99 DE LA CALLE GALILEO	apartamentos compuestos por : 1 living- 1 dormitorio y 1 aseos individual FACHADA A LA CALLE DE GALILEO.	1 Plano en Blanco y negro escala 1: 50 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1964	3.6.07	1:50	37x59	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	la parte lateral izquierda ha sido reparada con celo por varios cortes , borrones de lapiz y firma perdida de color	VEGETAL	Antonio Rubio	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	SECCION LONGITUDINAL	Un plano en blanco y negro.Escala 0,02P.m		Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07	0,02	48,5x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Raja grande empezando desde el lado izquierdo y hay marcas en lapiz	VEGETAL	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	SECCION FACHADA N, FACHADA O,FACHADA S, Y FACHADA E	4 PLANOS EN UN DOCUMENTO EN BLANCO Y NEGRO CON ESCALA 0,01P.M	45	Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07	0,01	98,5x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Trazo en boligrafo (Hotel en Punta umbria). Etiqueta en el lado derecho	VEGETAL	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	Sin titulo (dos perspectivas)	2 planos en un documento en blanco y negro		Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07		23,5x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Arreglada la grieta del lado derecho	VEGETAL	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	PLANTA DE CIMIENTOS ,PLANTA BAJA ,PLANTA ALTA Y PLANTA DE CUBIERTAS	4 Planos en un documento en blanco y negro escala 0,01 p.m.		Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07	0,01pm	88X31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Dañado en la zona del repliegue	VEGETAL	

SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	PLANTA GENERAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	2	Madrid	Madrid	13/04/1931	3.6.07	1:200	73,5x50,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha tenido que reparar en las zonas de los bordes	NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	FACHADA CALLE DE ALCALA. FACHADA A LA PLAZA DE TOROS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	1	Madrid	Madrid	00-05-1931	3.6.07	1:200	106,5 x 38	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha tenido que reparar.	NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	PLANTA BAJA	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	1	Madrid	Madrid	13/04/1931	3.6.07	1:200	73,5x48	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha tenido que reparar, etiqueta en la parte trasera, contiene: CALLE ALCALA CASAS DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION N° 97	NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	Sin titulo (Seccion)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:200	4	Madrid	Madrid	00/05/1931	3.6.07	1:200	53x36,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL		
15.1	72	ANTEPROYECTO DE CASAS DE ALQUILER EN EL SOLAR N° DE LA CALLE DE ALCALA CON VUELTA A LA NUEVA PLAZA DE TOROS PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION (CIUDAD LINEAL)	DETALLE DE TRES VIVIENDAS DEL GRUPO, PLANTA GRAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02		Madrid	Madrid	00/05/1931	3.6.07	0,02	35x75	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Bastante dañado, le faltan partes al documento, se ha reparado lo que se ha podido con celo	NORMAL		
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	SECCION POR A, B, C, D, E y F	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	44,5x74,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reparado con celo, anotacion en lapiz	NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE CIMIENTOS REPLANTEO, RED DE DESAGUES.	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	44,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Se ha reparado con celo.	NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	Sin titulo (Fachada)	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE SOTANOS.	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA BAJA	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA GRAL DE PISOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE ATICOS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.2	73	PROYECTO CASA DE ALQUILER EN EL N° DE LA CALLE DE ALCALA, PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION CIUDAD LINEAL.	PLANTA DE TERRAZAS	1 Plano en blanco y negro. Escala 1:50		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1931	3.6.07	1:50	43,5x74,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	
15.3	74	CASA N°99 DE LA CALLE GALILEO	PLANTA DE PISOS: ( nueva distribución ) Tipo A = Doce despachos y aseo general, Tipo B = doce apartamentos con aseos FACHADA A LA CALLE DE GALILEO. ( nueva distribución ) Tipo c = 8 oficinas : con aseo general y 4 apartamentos con sus aseos Tipo D= 6 apartamentos compuestos por : 1 living- 1 dormitorio y 1 aseos individual FACHADA A LA CALLE DE GALILEO.	1 Plano en Blanco y negro escala 1: 50 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1964	3.6.07	1:50	36x58,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	la parte superior del plano se encuentra como si hubiera sido mojada por algun tipo de bebida y por lo tanto su textura esta arrugada , en la parte inferior una pequeña grieta en el papel arreglada con el celo . Firmdo	VEGETAL	Antonio Rubio	
15.3	74	CASA N°99 DE LA CALLE GALILEO	apartamentos compuestos por : 1 living- 1 dormitorio y 1 aseos individual FACHADA A LA CALLE DE GALILEO.	1 Plano en Blanco y negro escala 1: 50 p.m.		Madrid	Madrid	00/01/1964	3.6.07	1:50	37x59	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	la parte lateral izquierda ha sido reparada con celo por varios cortes , borrones de lapiz y firma perdida de color	VEGETAL	Antonio Rubio	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	SECCION LONGITUDINAL	Un plano en blanco y negro.Escala 0,02P.m		Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07	0,02	48,5x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Raja grande empezando desde el lado izquierdo y hay marcas en lapiz	VEGETAL	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	SECCION FACHADA N, FACHADA O,FACHADA S, Y FACHADA E	4 PLANOS EN UN DOCUMENTO EN BLANCO Y NEGRO CON ESCALA 0,01P.M	45	Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07	0,01	98,5x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Trazo en boligrafo (Hotel en Punta umbria). Etiqueta en el lado derecho	VEGETAL	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	Sin titulo (dos perspectivas)	2 planos en un documento en blanco y negro		Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07		23,5x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Arreglada la grieta del lado derecho	VEGETAL	
15.4	75	HOTEL EN PUNTA -UMBRIA	PLANTA DE CIMIENTOS ,PLANTA BAJA ,PLANTA ALTA Y PLANTA DE CUBIERTAS	4 Planos en un documento en blanco y negro escala 0,01 p.m.		Madrid	Madrid	01/01/1900	10/11/1946	3.6.07	0,01pm	88X31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Dañado en la zona del repliegue	VEGETAL	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Sala de sesiones Anteproyecto casa consistorial de zaragoza						3.6.07		51x53	PAPEL	SI	Dibujo	color	Acuarela	DAÑADO		NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Gran salón de recepciones Anteproyecto casa consistorial de zaragoza						3.6.07		51x53	PAPEL	SI	Dibujo	Color	acuarela y cera	DAÑADO		NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Galería de descanso Anteproyecto casa consistorial de zaragoza						3.6.07		51x53	PAPEL	SI	Dibujo	Color	acuarela	DAÑADO		NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Capilla Anteproyecto casa consistorial de zaragoza						3.6.07		51x53	PAPEL	SI	Dibujo	Color	acuarela	DAÑADO		NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Alzados (por ambos lados)								79x47	PAPEL			Lapiz					
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Secciones (por ambos lados)								74x47,5	PAPEL			Lapiz					
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Alzado "esto es la casa de la ciudad"								80x48	PAPEL			Lapiz					
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Alzado y Seccion (uno en cada cara)								80x48	PAPEL			Lapiz					
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Galería estufa de planta	1 Dibujo a color					3.6.07		77x58	PAPEL	SI	dibujo	Color	acuarela	BUENO	Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Vestibulo de carruages	1 Dibujo a color					3.6.07		50x58	PAPEL	SI	dibujo	Color	acuarela	BUENO		NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Vestibulo y patio central	1 Dibujo a color					3.6.07		77x58	PAPEL	SI	dibujo	Color	acuarela	BUENO	Pintado por atrás. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Planta de cimientos y refugio	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	Pintado por atrás.	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Planta entresuelo	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	Pintado por atrás.	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Planta de aticos	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	Pintado por atrás.	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	planta principal	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	planta cubiertas	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	En boli rojo escrito el titulo en la parte trasera	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Planta primera	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	Pintado por atrás.	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Planta baja	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	Pintado por atrás.	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Entreplanta	1 plano en blanco y negro					3.6.07		77x70	PAPEL	SI	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO	anotaciones en lapiz	NORMAL	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Fachada	1 Dibujo a color (enrollado fuera de la carpeta a causa de sus dimensiones y estado)							203.5x74.5	PAPEL					DAÑADO			
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Perspectiva desde la Plaza del Pilar. Acuarela	1 Dibujo a color (enrollado fuera de la carpeta a causa de sus dimensiones y estado)							199x98	PAPEL					DAÑADO			
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Sin titulo (fachada y seccion por ambas caras del papel)								78x47.5	papel				lapiz			normal	
	17.1	77	Anteproyecto casa consistorial de zaragoza	Sin titulo (fachada trasera y seccion por ambas caras del papel)								77.5x48	papel				lapiz			normal	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA	
18.1	78	Proyecto de reforma del Hotel propiedad del Dr. Hernando Guerra en Monreal (Aravaca)	Planta Principal	1 Plano en color.		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1929	3.6.07	1:50	56x40	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Color Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio	
18.1	78	Proyecto de reforma del Hotel propiedad del Dr. Hernando Guerra en Monreal (Aravaca)	Planta de Cubierta	1 Plano en color	34	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1929	3.6.07	1:50	56x40	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Color Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio	
18.1	78	Proyecto de reforma del Hotel propiedad del Dr. Hernando Guerra en Monreal (Aravaca)	Planta Baja	1 Plano en color		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1929	3.6.07	1:50	56x40	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Color Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio	
18.1	78	Proyecto de reforma del Hotel propiedad del Dr. Hernando Guerra en Monreal (Aravaca)	Planta Principal	1 Plano en color		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1929	3.6.07	1:50	56x40	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Indicaciones sobre demoliciones y actuaciones	Color Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
18.1	78	Proyecto de reforma del Hotel propiedad del Dr. Hernando Guerra en Monreal (Aravaca)	Planta Baja	1 Plano en color		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1929	3.6.07	1:50	56x40	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Indicaciones sobre demoliciones y actuaciones	Color Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
18.1	78	Proyecto de reforma del Hotel propiedad del Dr. Hernando Guerra en Monreal (Aravaca)	Sección Transversal	1 Plano en color		Madrid	Madrid	01/01/1900	00/04/1929	3.6.07	1:50	51x34,5	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO	Color Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Plano de emplazamiento	1 Plano en blanco y negro	0	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0025 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta 1ª	1 Plano en blanco y negro	1	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta 2ª	1 Plano en blanco y negro	2	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Contiguo a la nueva catedral de nuestra señora de la almudena, Planta terceraa	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	3	Madrid	Madrid	00-1-1939		3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta 4	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,0075 p.m	4	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-01-1939	3.6.07	0,0075	51x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	Firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta 3ª	1 Plano en blanco y negro	5	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta 4ª	1 Plano en blanco y negro	6	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta 5ª	1 Plano en blanco y negro	7	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Seccion longitudinal	1 Plano en blanco y negro	9	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075 Pm	51,5x39	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firma borrada	NORMAL	Antonio Rubio	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Contiguo a la nueva catedral de nuestra señora de la almudena	1 plano en blanco y negro	10	madrid	madrid	01/01/1900	00/01/1939	3.6.07		51x39	papel	NO	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL		
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada pral (N)	1 plano en blanco y negro	11	madrid	madrid	01/01/1900	00/01/1939	3.6.07		51x39	papel	NO	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL		
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada (N)	1 plano en blanco y negro	12	madrid	madrid	01/01/1900	00/01/1939	3.6.07		51x39	papel	NO	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL		
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada (S)	1 plano en blanco y negro	13	madrid	madrid	01/01/1900	00/01/1939	3.6.07		51x39	papel	NO	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL		
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada (O)	1 plano en blanco y negro	14	madrid	madrid	01/01/1900	00/01/1939	3.6.07		51x39	papel	NO	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL		
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada de conjunto	1 plano en blanco y negro	15	madrid	madrid	01/01/1900	00/01/1939	3.6.07		51x39	papel	NO	plano	Blanco y negro	tinta	BUENO		NORMAL		
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Portada		28			07/01/1900		3.6.08		55x41,5	PAPEL	si	escrito	color	Tinta	bueno		NORMAL	Antonio Rubio	



Identificador	Código	Proyecto	Planta	Descripción	Cantidad	Ciudad	Provincia	Fecha	Periodo	Superficie	Material	Formato	Estado	Material	Color	Tipografía	Estado	Observaciones	Calidad	Responsable	
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Primera planta	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	1	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Segunda planta	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	2	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	planta tercera	1 plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	3	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x49	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	fondo negro escrito blanco .firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta cuarta	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	4	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta quinta	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	5	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta sexta	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	6	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta septima	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	7	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Planta de cubiertas	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	8	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Seccion longitudinal	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	9	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal		1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	10	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada S	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	13	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada T	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	12	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada O	1 Plano en blanco y negro escala 0,0075 Pm	14	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0075	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio
18.2	79	Diocesis de Madrid -Alcala - Anteproyecto de Palacio Episcopal	Fachada de conjunto	1 Plano en blanco y negro escala 0,0025 Pm	15	Madrid	Madrid	01/01/1900	00-1-1939	3.6.07	0,0025	65,5x48	PAPEL	NO	Plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Pequeñas reparaciones, fondo negro escrito blanco (copia), utilizar guantes y mascarilla, olor fuerte. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio

SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Fachada principal	1 plano en color		Madrid	Madrid	10/04/1928	3.6.07	0,015	36x58	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Planta de pisos	1 plano en color		Madrid	Madrid	11/04/1928	3.6.07	0,015	360x575	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Planta de sótanos	1 plano en color		Madrid	Madrid	12/04/1928	3.6.07	0,015	36x58	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Planta de áticos	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	13/04/1928	3.6.07	1:015	24x42	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Planta baja	1 plano en color		Madrid	Madrid	14/04/1928	3.6.07	0,015 Pm	25x45	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado por Antonio y Mariano , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Planta - Sótanos y replanteo	1 plano en color		Madrid	Madrid	15/04/1928	3.6.07	1:015	25x45	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado por Antonio y Mariano , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Planta de ático	1 plano en color		Madrid	Madrid	16/04/1928	3.6.07	1:015	255x450	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado por Antonio y Mariano , anteriormente grapado	vegetal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Sección A-B	1 plano en color	76	Madrid	Madrid	17/04/1928	3.6.07	1:015	44x57	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado por Antonio, anteriormente grapado , tiene anotaciones a boli	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Fachada lateral	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	18/04/1928	3.6.07	1:015	45x48	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por Antonio , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Fachada	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	19/04/1928	3.6.07	1:015	45x49	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por Antonio , anteriormente grapado	normal	Antonio Rubio	
19.1	80	Proyecto de casa de alquiler en el n°40 de la Calle de Jorge Juan	Puerta de entrada	1 plano en blanco y negro	2	Madrid	Madrid	20/04/1928	3.6.07		325x450	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		normal	Antonio Rubio	
19.2	81	Proyecto de Hotel Colonial Metropolitano para D. José Álvarez Guerra	Sección (ilegible)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	01/01/1921	3.6.07	0,015	37x35	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	muy dañado	dañado por humedades , Papel mojado , varias anotaciones parte trasera y letras ilegibles parte delantera	normal	Antonio Rubio	
19.2	81	Proyecto de Hotel Colonial Metropolitano para D. José Álvarez Guerra	Fachada (ilegible)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	02/01/1921	3.6.07	0,015	37x35	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	muy dañado	dañado por humedades , Papel mojado , varias anotaciones parte trasera y letras ilegibles parte delantera	normal	Antonio Rubio	
19.2	81	Proyecto de Hotel Colonial Metropolitano para D. José Álvarez Guerra	Perspectiva de salón y ventanal	1 dibujo en cada plano				03/01/1921	3.6.07		31x22,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	dibujos	normal		
19.3	82	Proyecto de casa de campo en la zona de ensanche de teruel para D. Jose Pardos Alonso	Planta baja , planta principal , planta de cubiertass , y seccion por : a-b-c-d	4 planos en blanco y negro		Madrid	Madrid	05/04/1942	3.6.07	0,02	1,64x24	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	copia , firmada	normal	Antonio Rubio	
19.3	82	Proyecto de casa de campo en la zona de ensanche de teruel para D. Jose Pardos Alonso , fachada N, S, E y O.	Proyecto de casa de campo en la zona de ensanche de teruel para D. Jose Pardos Alonso , fachada N, S, E y O.	4 planos en blanco y negro		Madrid	Madrid	05/04/1942	3.6.07	0,02	1,64x24	vegetal	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Planta de replanteo y sótanos	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	1	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x44	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Planta Baja	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	2	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x44	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Planta Primera	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	3	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x44	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Planta segunda	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	4	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x44	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Planta de cubiertas y terrazas	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	5	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x44	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu // anotaciones en rojo	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Fachada principal	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	6	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Fachada a la huerta	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	7	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	70x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro	

19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Fachada al saliente	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	8	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	42,5x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Sección por O-P	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	9	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	7x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Sección M-N	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	10	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	7x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Sección por C-D	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	11	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	44,5x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Sección transversal por A-B	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	12	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	43x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Sección por F-E	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	13	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	43x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado por antonio y pilar navarro y sellado por el sociedad misionaria asacro corde jesu	vegetal	Antonio Rubio y Pilar Navarro
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Sección transversal "Detalle"	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	14	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	54x73	papel	si	plano	blanco y negro	tinta / rotu	bueno	firmado por antonio	vegetal	Antonio Rubio
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Ventanas - Detalle	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	15	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	107x28	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Puertas interiores - Detalle	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	16	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	107x28	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	anotaciones en rojo 124	vegetal	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Puertas exteriores - Detalle	1 plano en blanco y negro escala 0,01 p.m.	17	Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,01	71x26	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Valoración comparativa por módulo	1 descripcion		Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07		20x29,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Este pórtico no está comprobado totalmente y no está listo para construir - Vale solo para presupuesto	1 plano en blanco y negro 1:50		Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	1:50	31,5x32	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Tarancón: Viga armada	1 plano en blanco y negro 0,05 p.m		Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,05	55x28	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	estribos repasados a 25 cm	vegetal	
19.4	83	Proyecto de edificio para noviciado de la compañía misionera del sagrado corazon de jesus	Tarancón: Viga armada	1 plano en blanco y negro 0,05 p.m		Tarancón	Cuenca	00/01/1957	3.6.07	0,05	55x28	papel	si	plano	blanco y negro	lápiz	bueno	calco de plano a mano	vegetal	
19.5	84	Bloque de viviendas de teruel	Alzado principal	1 plano en blanco y negro escala	90	Teruel	Teruel	00/07/1944	3.6.07	1:100	90x32	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	copia , firmada	normal	antonio rubio
19.5	84	Bloque de viviendas de teruel	Alzado posterior	1 plano en blanco y negro escala		Teruel	Teruel	00/07/1944	3.6.07	1:100	90x32	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	copia , firmada	normal	antonio rubio
19.5	84	Bloque de viviendas de teruel	Planta 1	1 plano en blanco y negro escala		Teruel	Teruel	00/07/1944	3.6.07	1:100	82x32	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	dañado	copia , firmada	normal	antonio rubio

SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Colonia de Dr. Tapia en Riaza, Red fecal general, avenida del Doctor Tapia	1 plano en blanco y negro. Escala 1/1000=0,001 p.m					3.6.07	0,001	37x34	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	pequeño corte reparado	Vegetal		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Colonia de Dr. Tapia en Riaza, Fachada NO y Fachada SI	1 plano en blanco y negro.					3.6.07		43x43	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Vegetal		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Colonia de Dr. Tapia en Riaza, Fachada NO y Fachada SE	1 plano en blanco y negro.					3.6.08		43x44	PAPEL	no	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	Apuntes a lapiz	NORMAL		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Planta de cubier	1 plano en blanco y negro.					3.6.07		43x33	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		VEGETAL		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Colonia de Dr. Tapia en Riaza, Fachada S.E	1 plano en blanco y negro.					3.6.07		44x23	PAPEL	NO	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	Tiene trazos a lapiz	NORMAL		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	planta	1 plano en blanco y negro. Escala 1:50					3.6.07		37x42	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Colonia de Dr. Tapia en Riaza. Croquis de la Red Fecal General, avenida del doctor Tapia	1 plano en blanco y negro. Escala 1/1000=0,001 p.m					3.6.07		37x34	PAPEL	NO	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		NORMAL		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Fachada NE								34x43								Vegetal		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Planta general con planta de garaje								28x39					Lapiz			Vegetal		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Colonia de Dr. Tapia en Riaza, Fachada NO y Fachada SI	1 plano en blanco y negro.					3.6.08		39x32	PAPEL	no	Plano	Blanco y negro	Lapiz	BUENO	Apuntes a lapiz	Vegetal		
20.1	85	Colonia de Dr. Tapia en Riaza	Fachada NE								38x19								Vegetal		

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
21.1	86	Solar propiedad de los herederos de D.Natalio Utray Sauregui. Superficie =10320m Equivalente a 132927 pies	Plano del solar	1 Plano en blanco y negro.		Madrid	Madrid	21/06/1960	3.6.07		26x35	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Escrito alrededor del plano : Terrenos de los señores Ron y Zabaleta, Calle posterior oriental de ciudad lineal. Firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
21.1	86	Solar propiedad de los herederos de D.Natalio Utray Sauregui. Superficie =10320m Equivalente a 132927 pies	Plano del solar	1 Plano en blanco y negro.		Madrid	Madrid	21/06/1960	3.6.07		26x35	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Escrito alrededor del plano : Terrenos de los señores Ron y Zabaleta, Calle posterior oriental de ciudad lineal. Firma un poco borrada	Vegetal	Antonio Rubio	
21.2	87	Plano carretera de la coruña, carabanchel, carrel de extremadura, aravaca, rio manzanares, garabitas, arroyo de anlequina, humora, pozuelo, carretera de castilla	Plano de carretera	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		3.6.07		37x41	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Esta pintado y con lapiz entero	NORMAL		
21.3	88	Plano del Solar, propiedad de Doña Mercedes Sardá Vd* de Utray en la calle Lorenzo Solano Fendero (antes del Marques de Urquijo) n° de la Ciudad Lineal,	Croquis de situacion entre las calles de lorezo solaro y marques de Torrelaguna	1 plono en blanco y negro. Escala 0,005p.m.		Madrid	Madrid	21/06/1960	3.6.07	0,005	47x30	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
21.3	88	Plano del Solar, propiedad de Doña Mercedes Sardá Vd* de Utray en la calle Lorenzo Solano Fendero (antes del Marques de Urquijo) n° de la Ciudad Lineal,	1 Plano en blanco y negro.	128	Madrid	Madrid	21/06/1960	3.6.07			44,5x32	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Lleva una pegatina en la parte trasera en la que pone Utray 128, se ha reparado los bordes, se ha escrito a boli Utray, zona de firma de la Propietaria y el Arquitecto	NORMAL		
21.3	88	Plano del Solar, propiedad de Doña Mercedes Sardá Vd* de Utray en la calle Lorenzo Solano Fendero (antes del Marques de Urquijo) n° de la Ciudad Lineal,	Plano del solar	1 plono en blanco y negro. Escala 0,01p.m.		Madrid	Madrid	21/06/1960	3.6.07	0,01	82x32	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Esta dañado, con un parrafo en lapiz que no hemos podido descifrar, esta firmado	NORMAL	Antonio Rubio	
21.3	88	Plano del solar propiedad de Doña Mercedes Sarda. Vd* de Utray, en la calle de Marques de Urquijo n° (Ciudad Lineal), Calle del Marques de urquijo, camino de la cuerda	Plano del solar	1 plono en blanco y negro. Escala 0,01p.m.		Madrid	Madrid	21/06/1960	3.6.07	0,01	82x32	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Firmado	Vegetal	Antonio Rubio	
21.4	89	Carlos Castell. Casa	Plano de atico	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02p.m.		Madrid	Madrid	00/08/1939	3.6.07	0,02	58x24,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Cuentas a lapiz, numeros a lapiz. Zona de firma del arquitecto	NORMAL		
21.4	89	Carlos Castell. Casa	planta baja	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02p.m.		Madrid	Madrid	00/08/1939	3.6.07	0,02	58x24,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Cuentas a lapiz, numeros a lapiz. Zona de firma del arquitecto	NORMAL		
21.4	89	Carlos Castell. Casa	Planta de sotanos	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02p.m.		Madrid	Madrid	00/08/1939	3.6.07	0,02	58x24,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Cuentas a lapiz, numeros a lapiz. Zona de firma del arquitecto	NORMAL		
21.4	89	Carlos Castell. Casa	Planta de pisos	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02p.m.		Madrid	Madrid	00/08/1939	3.6.07	0,02	58x24,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO	Cuentas a lapiz, numeros a lapiz, tinta de color. Zona de firma del arquitecto	NORMAL		
21.4	89	Carlos Castell. Casa	Fachada, Seccion A.B	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02p.m.		Madrid	Madrid	00/08/1939	3.6.07	0,02	48x33,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y Negro	Tinta	DAÑADO	Reparaciones en los laterales.Cuentas a lapiz, numeros a lapiz. Zona de firma del arquitecto, en un borde anotacion a lapiz "Carlos Castell. Casa"	NORMAL		

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque A-B	1 plano en blanco y negro	10	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque C-D	1 plano en blanco y negro	11	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque E	1 plano en blanco y negro	12	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque F	1 plano en blanco y negro	13	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque G	1 plano en blanco y negro	14	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque H	1 plano en blanco y negro	15	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque I	1 plano en blanco y negro	16	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque J	1 plano en blanco y negro	17	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque K	1 plano en blanco y negro	18	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque L	1 plano en blanco y negro	19	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque LL	1 plano en blanco y negro	20	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque M	1 plano en blanco y negro	21	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque N-O	1 plano en blanco y negro	22	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque P-Q	1 plano en blanco y negro	23	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque C-R	1 plano en blanco y negro	24	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque S-T	1 plano en blanco y negro	25	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque U-V	1 plano en blanco y negro	26	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque X-Y	1 plano en blanco y negro	27	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	
22.1	90	Obra sindical del hogar y de arquitectura. Bloque "Cea Bermúdez"	Plantas Tipo - Bloque W-Z	1 plano en blanco y negro	28	Madrid	Madrid	00/07/1944	3.6.07	1:50	50,5X48,5	PAPEL	NO	Plano	Blanco y Negro	Tinta	BUENO		NORMAL	J. Nuñez Mera y J.Mª Argote	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada S.	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta de sótanos	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta de cubiertas	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Sección	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta primera	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta baja	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada E.	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada N.	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada O.	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	no	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado		normal	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Plano de sótanos	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada S	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta de cubiertas	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	DAÑADO	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Sección	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	Dañado	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta primera	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	Dañado	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Planta baja	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	Dañado	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada E	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	Dañado	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada N	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	Dañado	caligrafía roja en parte trasera		VEGETAL	antonio rubio
23.1	91	Colonia de Prensa y Bellas Artes. Hotel propiedad de D. Vicente Pérez Mataix	Fachada O	1 Plano en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/10/1944	3.6.07	0,08	40x43	PAPEL	si	plano	blanco y negro	Tinta	Dañado	firmado		VEGETAL	antonio rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta principal	1 plano en color		Madrid	Madrid	14-8-1913	3.6.07	0,01 p.M.	60x40,5	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta entresuelo	1 plano en color		Madrid	Madrid	14-8-1913	3.6.07	0,01 p.M.	60x40,5	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta de áticos	1 plano en color		Madrid	Madrid	14-8-1913	3.6.07	0,01 p.M.	60x40,5	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta de cubiertas	1 plano en color		Madrid	Madrid	14-8-1913	3.6.07	0,01 p.M.	60x40,5	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta de sótanos y cimientos	1 plano en color		Madrid	Madrid	14-8-1913	3.6.07	0,01 p.M.	60x40,5	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta baja	1 plano en color		Madrid	Madrid	14-8-1913	3.6.07	0,01 p.M.	60x40,5	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Planta de sótanos, planta principal, planta primera, planta de ático.	4 plano en color		Madrid	Madrid	8-2-1919	3.6.07	0,01 p.M.	89x49	PAPEL	SI	plano	color	tinta	BUENO	Firmado		Papel lino o similar. Gris.	Antonio Rubio
23.2	92	Anteproyecto de edificio destinado al servicio de correos y telégrafos en Pontevedra	Croquis en alzado de la Sacristía de la Iglesia de san Jose	1 Plano en blanco y negro						3.6.07		45x32	papel	si	plano	blanco y negro	Tinta	BUENO		Papel lino o similar. Gris.	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
	24.1	Casa para los maestros en Torrico (Toledo)	Plano de cimientos, planta baja, planta alta, planta de cubiertas	4 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.	º	madrid	madrid	00-05-1954	3.6.07	0,01	1x31,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.1	Casa para los maestros en Torrico (Toledo)	Fachada N, Fachada S, Fachada E, Seccion	4 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.	8	madrid	madrid	00-05-1954	3.6.07	0,01	38,5x29	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Fachada S, Fachada N.	blanco y negro. Escola 0,01 p.m.		madrid	madrid	00-03-1951	3.6.07	0,01	71x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Plano de emplazamiento	1 plano en color. Escala 0,004 p.m.		madrid	madrid	00-05-1953	3.6.07	0,004	52x31,5	papel	SI	plano	Color	tinta	dañado	Faltaba un trozo de esquina superior derecha	vegetal		
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Planta	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.	127	madrid	madrid	00-03-1951	3.6.07	0,01	70x30,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Plano de emplazamiento	1 plano en color.					3.6.07		52x31,5	papel	SI	plano	Color	tinta	dañado		vegetal		
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Plano de cubiertas	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		madrid	madrid	00-03-1951	3.6.07	0,01	70x30,5	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	provincia de toledo , termino municipal de torrico , emplazamiento del nuevo edificio para grupo escolar , plano de poblacion	1 mapa de torrico con escala de 1:200		madrid	madrid	00/03/1951	3.6.07	1:200	60x43	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	antonio rubio	
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Superficies. Torrico (Toledo)	1 mapa de torrico					3.6.07	1:200	52x38	papel	SI	plano	blanco y negro	lapiz	bueno	todo lapiz	vegetal		
	24.2	Proyecto de grupo escolar para la villa el Torrico. Toledo.	Sección por CD (Trozo de plano)	Plano	6	madrid	madrid	00-03-1951	3.6.07		47x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Trozo de plano que nos impide saber mas sobre el, medidas sobre el plano roto. Firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.3	anteproyecto de escuelas er torrico (Toledo)	Planta general	1 plano en blanco y negro. Escala 0,005 p.m.		madrid	madrid	25/10/1947	3.6.07	0,005	38,5x29	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	le falta la esquina superior izquierda, firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.3	anteproyecto de escuelas er torrico (Toledo)	Planta cubiertas, fachada al patio, fachada pral	1 plano en blanco y negro. Escala 0,005 p.m.		madrid	madrid	25/10/1947	3.6.07	0,005	38,5x29	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio	
	24.4	Proyecto de iglesia parroquial para el pueblo Torrico	Planta, Fachada E. Fachada N. Planta cubiertas, Seccion longitudinal, Seccion transversal, Fachada O.	7 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.					3.6.07	0,01	71x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
	24.5	Casa de vivienda en la calle gaztanbide con vuelta a la calle a la de Fernando el Catolico, Propiedad de Don. "Nombre ilegible"	Planta baja, planta de pisos	2 Planos en blanco y negro					3.6.07		40x20	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Nombre ilegible a lapiz	vegetal		
	24.5	Casa de vivienda en la calle gaztanbide con vuelta a la calle a la de Fernando el Catolico, Propiedad de Don. "Nombre ilegible"	Planta primera, planta segunda	2 Planos en blanco y negro. Escala 1:100					3.6.07		40x25	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Colores rosados,rojizos	vegetal		

24.6	98	Sin titulo (en el inventario pone que es en Torrico)	Planta de párvulos y salon de actos	plano en blanco y negro.	1			3.6.07		49x27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.6	98	Sin titulo (en el inventario pone que es en Torrico)	planta de clases y capilla	plano en blanco y negro.	2			3.6.07		49x27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.6	98	Sin titulo (en el inventario pone que es en Torrico)	Planta de la comunidad	plano en blanco y negro.	3			3.6.07		49x27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.6	98	Sin titulo (en el inventario pone que es en Torrico)	planta del internado,	plano en blanco y negro.	4			3.6.07		49x27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.6	98	Sin titulo (en el inventario pone que es en Torrico)	Sin titulo (fachada)	plano en blanco y negro.	5			3.6.07		49x27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.6	98	Sin titulo (en el inventario pone que es en Torrico)	Sin titulo (fachada)	plano en blanco y negro.	6			3.6.07		49x27	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.7	99	Ciudad lineal Chalet	fachada principal, fachada posterior, fachada lateral	1 Plano en blanco y negro	III			3.6.07		1.10x37	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Pintada en rojo marcando el proyecto y su numero	vegetal		
24.7	99	Ciudad lineal Chalet	Planta baja, planta terrazas, seccion	1 Plano en blanco y negro				3.6.07		1.10x37	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado		vegetal		
24.7	99	Ciudad lineal Chalet	Planta primera	1 Plano en blanco y negro				3.6.07		1.10x37	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal		
24.8	100	Institucion de maderos de piso por h (Tramo roto, ilegible) el piso 2º de la casa nº24 de la calle de Lope d (Tramo roto, "de vega") propiedad de D. Arturo Sanchez Gutierrez	Calle de lope de vega	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.		madrid	madrid	00-06-1947	3.6.07	0,01	22x25	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	dañado, faltan partes, firmado	vegetal	Antonio rubio
24.8	100	Instituto de maderos de piso por h (Tramo roto, ilegible)	sin titulo (dos perspectivas)	1 plano en blanco y negro.	152			3.6.07		22x25	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	dañado	Dañado, marca de goma, tiene etiqueta "C/Lope de Vega 24. A. Sanchez Cutierrez. 152"	vegetal		

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
25.1	101	Proyecto de restaurante y vivienda en el pueblo de Torrelodones	Planta de sótanos y de cimientos, planta de cubiertas, planta alta, planta baja	4 Planos en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/09/1946	3.6.07	0,01 p.M	67,5x33	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Trazado a boli, firmado	Vegetal	Antonio Rubio
25.1	101	Proyecto de restaurante y vivienda en el pueblo de Torrelodones	Sección longitudinal, fachada E, fachada N, Fachada O	1 Planos en blanco y negro. Escala 0,01 p.m		Madrid	Madrid	00/09/1946	3.6.07	0,01 p.M	70x31,5	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	Antonio Rubio
25.2	102	Proyecto de casa de alquiler en la calle de Castelar con vuelta a la de Miguel y Francisca (40 faregas) Inmobiliaria N-S	Fachada a calle de Miguel y Francisca. Fachada a calle de Castelar	2 Planos en blanco y negro. Escala 0,01 p.m	5,6	Madrid	Madrid	1-4-1947	3.6.07	0,01	44x29	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	Antonio Rubio
25.2	102	Proyecto de casa de alquiler en la calle de Castelar con vuelta a la de Miguel y Francisca (40 faregas) Inmobiliaria N-S	Sección transversal	1 Planos en blanco y negro. Escala 0,01 p.m	7				3.6.07	0,01	22x33	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO			Vegetal	
25.2	102	Proyecto de casa de alquiler en la calle de Castelar con vuelta a la de Miguel y Francisca (40 faregas) Inmobiliaria N-S	Planta baja, planta gral. de pisos, planta de áticos, planta de cubiertas	4 Planos en blanco y negro	1,2,3,4	Madrid	Madrid	1-4-1947	3.6.07	0,01 p.M.	88x32	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Planta de sótano	1 Planos en blanco y negro. Escala 1,015 p.m		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.07	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Planta baja	1 Planos en blanco y negro. Escala 1,015 p.m		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.08	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Planta sotabanco	1 Planos en blanco y negro. Escala 1,015 p.m		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.08	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Planta de áticos	1 Planos en blanco y negro. Escala 1,015 p.m		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.07	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Planta principal, 2ª y 3ª	1 Planos en blanco y negro		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.07	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Planta entresuelo	1 Planos en blanco y negro. Escala 1,015 p.m		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.07	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.3	103	Edificio comercial en Carrera de S. Gerónimo con Calle de Echegaray	Fachada a Carrera de S. Gerónimo	1 Plano de fachada		Madrid	Madrid	00/8/1922	3.6.07	1,015 p.M.	27x50	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO		Firmado	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio
25.4	104	Cine Victoria	Estructura metálica. Cercha (4). Cercha (5)	1 Plano a color		Teruel	Teruel		3.6.07		51x29	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO		Blanco y negro. Anotaciones color rojo	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Estructura metálica. Cercha (2). Cercha (3)	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07		51x29	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta	BUENO		Blanco y negro. Anotaciones color rojo	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Estructura de hormigón armado. Sección. Planta de cimientos	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07		51x30	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Blanco y negro. Anotaciones color rojo	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Estructura de hormigón armado. Planta de anfiteatro. Planta de vestíbulo	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07		51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Blanco y negro. Anotaciones color rojo	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Estructura metálica. Planta de cubiertas	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07		51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Blanco y negro. Anotaciones color rojo Escrito boli atrás, Cine victoria-Teruel	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Sección longitudinal	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Anfiteatro (Parte baja)	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Patio de butacas	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Anfiteatro (Parte alta)	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Cubiertas	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Secciones transversales, por A-B, por C-D	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	
25.4	104	Cine Victoria	Fachada a la calle de Santiago	1 Plano en blanco y negro		Teruel	Teruel		3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO		Firmado	Vegetal	

25.4	104	Cine Victoria	Fachada a la calle de Yagüe de Salas	1 Plano en blanco y negro	Teruel	Teruel	3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	Vegetal		
25.4	104	Cine Victoria	Fachada a la calle de Villanueva. Sección por E-F	1 Plano en blanco y negro	Teruel	Teruel	3.6.07	1:100	51x31	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	Vegetal		
25.4	104	Cine Victoria	Dibujo en perspectiva	1 Plano en blanco y negro	Teruel	Teruel	3.6.07		43x31	PAPEL	SI	Perspectiva	Blanco y negro	Lápiza	Regular		Normal		
25.5	105	Casa de la Plaza del Mercado N°. Propiedad de D.ª Dolores Garzarán en Teruel	Alzados	1 plano en blanco y negro	Teruel	Teruel	15-8-1940	3.6.07	0,01 p.M.	52,5x33	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	firmado	Vegetal	Antonio Rubio
25.5	105	Casa de la Plaza del Mercado N°. Propiedad de D.ª Dolores Garzarán en Teruel	Planta baja, Planta primera, Planta tercera, Planta cuarta	3 Planos en blanco y negro	Teruel	Teruel	2-4-1947	3.6.07	0,01 p.M.	86x32	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	Vegetal	Antonio Rubio
25.5	105	Casa de la Plaza del Mercado N°. Propiedad de D.ª Dolores Garzarán en Teruel	Sección	1 plano en blanco y negro	Teruel	Teruel	2-4-1947	3.6.07	0,01 p.M.	32x59	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	BUENO	Firmado	Vegetal	antonio Rubio
25.5	105	Casa de la Plaza del Mercado N°. Propiedad de D.ª Dolores Garzarán en Teruel	Planta de subsátanos, planta de sátanos, planta baja, planta principal	4 Planos en blanco y negro	Teruel	Teruel	15-8-1940	3.6.07	0,01 p.M.	1,08x32	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Trozos a lapiz, firmado	Vegetal	antonio Rubio
25.5	105	Casa de la Plaza del Mercado N°. Propiedad de D.ª Dolores Garzarán en Teruel	Planta general de pisos, planta de áticos, planta de cubiertas	3 Planos en blanco y negro	Teruel	Teruel	15-8-1940	3.6.07	0,01 p.M.	87x33	PAPEL	SI	Plano	Blanco y negro	Tinta	DAÑADO	Firmado	Vegetal	Antonio Rubio

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
26.1	106	Casa de Don Juan Azua. Calle Principe de Vergara	Planta de pisos	1 planta color azul. Escala 0,01 pm						3.6.07	0.01	43x27,5	papel	no	plano	color azul	tinta	bueno	Anotaciones en bolígrafo , calle principe de vergara y copia	normal	
26.1	106	Casa de Don Juan Azua. Calle Principe de Vergara	planta principal y segunda	1 plano en color azul						3.6.07		40x27	papel	no	plano	color azul	tinta	bueno	copia	normal	
26.1	106	Casa de Don Juan Azua. Calle Principe de Vergara	planta baja	1 plano en color azul						3.6.07		40,5x27,5	papel	no	plano	color azul	tinta	bueno	copia	normal	
26.1	106	Casa de Don Juan Azua. Calle Principe de Vergara	planta de bajos	1 plano en color azul . Escala 0,01 pm						3.6.07	0,01	42x26,5	papel	no	plano	color azul	tinta	bueno	copia y firmado	normal	Antonio Rubio
26.1	106	Casa de Don Juan Azua. Calle Principe de Vergara	plantas 3º y 4º	1 plano en color azul						3.6.07		41x27	papel	no	plano	color azul	tinta	bueno	copia	normal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Planta de sotanos	1 plano en blanco y negro. Escala 1:100		madrid	madrid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:100	30x26,5	papel	no	plano	blanco y negro	titna	bueno	firmado	normal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	planta de aticos	1 plano en blanco y negro. Escala 1:100		madrid	madrid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:100	30x26,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno		normal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Planta general de pisos	1 plano en blanco y negro . Escala 1:100		madrid	madrid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:100	30x26,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	planta baja	1 plano en blanco y negro. Escala 1:100		madrid	madrid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:100	30x26,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno		nromal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Seccion A.B.	1 plano en blanco y negro. Escala 1:100		madrid	madrid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:100	37x25	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	fachada principal	1 plano en blanco y negro . Escala 1:200		madrid	marid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:200	38,5x28,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno		normal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	fachada principal	1 plano en blanco y negro . Eacala 1:200		madrid	madrid	01/01/1900	00/04/1926	3.6.07	1:200	38,5x28,5	papel	no	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	normal.	Antonio Rubio
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Sin titulo (dos perspectivas)	1 plano en blanco y negro .						3.6.07		19x33.5	papel	no		blanco y negro	lapiz	bueno		normal.	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Dibujo arquitectonico	1 dibujo				01/01/1900		3.6.07		35x64	papel	SI	dibujo	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Alzados	3 dibujos a lápiz								67x223	papel	SI	dibujo	blanco y negro	lápiz	malo	Enrollado con carpeta indicada	Normal	
26.2	107	Hotel Aragon ,Zaragoza paseo de la independencia anteproyecto.	Sin titulo (dos secciones)	plano a lapiz								150x69	papel	SI	dibujo	blanco y negro	lápiz				
26.3	108	Proyecto de hotel bifamiliar para D.Santiago Alió	fachada oeste	1 plano a color .Escala 1:50		madrid	madrid	01/01/1900	00/06/1925	3.6.07	0,08	43x31	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.3	108	Proyecto de hotel bifamiliar para D.Santiago Alió	planta baja	1 plano a color .Escala 1:50		madrid	madrid	01/01/1900	00/06/1925	3.6.07	0,08	43x31	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.3	108	Proyecto de hotel bifamiliar para D.Santiago Alió	Planta principal	1 plano a color. Escala 1:50		madrid	madrid	01/01/1900	00/06/1925	3.6.07	0,08	41,5x30	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.3	108	Proyecto de hotel bifamiliar para D.Santiago Alió	planta de aticos	1 plano a color .Escala 1:50		madrid	madrid	01/01/1900	00/06/1925	3.6.07	0,08	42,5x30,5	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.3	108	Proyecto de hotel bifamiliar para D.Santiago Alió	Seccion A.B.	1 Plano a color. Escala 1.50		madrid	madrid	01/01/1900	00/06/1925	3.6.07	0,08	43x30	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio
26.3	108	Proyecto de hotel bifamiliar para D.Santiago Alió	fachada norte	1 plano a color. Escala 1:50		madrid	madrid	01/01/1900	00/06/1925	3.6.07	0,08	41,5x30	papel	si	plano	color	tinta	bueno	firmado	normal	Antonio Rubio

26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Plano de deslindes del solar propiedad de D.Jose Perez	1 plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid	01/01/1900	00/12/1944	3.6.07	1:100	68,5x54	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	dañado	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Plano de emplazamiento del hotel propiedad de doña Catalina Perez Don Jose Perez -pla	1 plano blanco y negro .	madrid	madrid	01/01/1900	00/03/1944	3.6.07		32x35	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Armario. Office y frigorifica. Alzado , planta , seccion , lateral seccion	Plano en blanco y negro .Escala 0,10 pm	madrid	madrid	01/01/1900	00/07/1945	3.6.07	0,10	94x37	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Cocina, armario , despensa. Alzado , planta seccion	Plano en blanco y negro .Escala 0,10 pm	madrid	madrid		00/07/1945	3.6.07	0,10	94x46,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Plano de replanteo de zocalo de cantería Fachada este, fachada sur, fachada poniente, fachada norte.	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.	madrid	madrid		00-03-1944	3.6.07	0,02	1.56,5x30	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Detalle del cerramiento Planta, alzado, seccion.	1 plano en blanco y negro. Escala 0,01 p.m.	madrid	madrid		00/01/1945	3.6.07	0,01	41x22	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Puertas y verja de cerramiento	1 plano en blanco y negro	madrid	madrid		00/12/1941	3.6.07		108x31,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	pabellon de estufas y duchas. Planta, alzado, seccion.	1 Plano en blanco y negro. Escala 0,02 p.m.	madrid	madrid		00-01-1945	3.6.07	0,02	39x30	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Gallinero y palomar. Alzado , seccion, planta de circulacion	1 plano blanco y negro . Escala 0,05 pm	madrid	madrid		00/01/1945	3.6.07	0,05	45x37,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Proyecto de fuente	1 plano en blanco y negro . Escaka 0,10 pm	madrid	madrid		00/03/1945	3.6.07	0,10	47x39	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno		vegetal	
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	Piscina. Seccion longitudinal , secciones transversales , planta	1 plano en blanco y negro. Escala 0,02 pm	madrid	madrid		00/07/1944	3.6.07	0,02	53x31	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.4	109	Hotel particular del señor Perez Pla en las colonias de prensa y bellas Artes	seccion longitudinal por el eje de la piscina	1 plano en blanco y negro. Escala 1:50	madrid	madrid		00/12/1944	3.6.07	1:100	86x32	papel	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	firmado	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	planta baja	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	planta primera	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	planta cubiertas	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	Planta cimientos	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	seccion-fachada este	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	seccion	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de Maria Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	fachada norte	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid		00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno.Firmados	vegetal	Antonio Rubio

26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de María Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	fachada sur	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid	00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno. Firmados	vegetal	Antonio Rubio
26.5	110	Proyecto de Hotel particular en la plaza de María Guerrero. Colonia de prensa y bellas artes	fachada oeste	plano en blanco y negro. Escala 1:100	madrid	madrid	00-05-1944	3.6.07	1:100	40x31	papel	SI	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Venian grapados 9 documentos y se han considerado meterlos todos en uno. Firmados	vegetal	Antonio Rubio

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Planta de replanteo de Cimientos. Planta de garajes. Planta de tiendas	3 Planos en blanco y negro.	1	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	91x31	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Vegetal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Planta general de pisos. Planta de cubiertas. Planta de desvanes.	3 Planos en blanco y negro.	2	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	91x31	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Vegetal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Fachada de la Plaza de Domingo Gascón 11	1 Plano en blanco y negro. 1:50 p.m.	3	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	32x50	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Vegetal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Fachada de la Plaza de Domingo Gascón 11	1 Plano en blanco y negro. 1:50 p.m.	3	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	32x50	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Normal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Fachada al Paseo de Ronda	1 Plano en blanco y negro. 1:50 p.m.	4	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	32x50	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Vegetal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Fachada al Paseo de Ronda	1 Plano en blanco y negro. 1:50 p.m.	4	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	32x50	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Normal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Fachado a la Plaza de Domingo Gascón. Planta baja. Planta Primera. Sección por A-B	4 Planos en blanco y negro.	4	Teruel	Teruel	00/04/1964	3.6.07	0,08	59x39	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Vegetal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Sección transversal	1 Plano en blanco y negro. 1:50 p.m.	5	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	32x50	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Normal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.1	111	Proyecto de casa-vivienda en Teruel - Pza. de Domingo Gascón 11	Sección transversal	1 Plano en blanco y negro. 1:50 p.m.	5	Teruel	Teruel	00/03/1957	3.6.07	0,08	32x50	PAPEL	si	plano	blanco y negro	tinta	bueno	Firmado por Antonio Rubio Firmado por Camren Pardos - Propietaria	Vegetal	Antonio Rubio Rubio Carmen Pardos	
27.2	112	Asociación de labradores y Comunidad de regantes de la Vega de Teruel	Fachada al Callejón del Barón. Fachada a la Calle de San Andrés	2 Planos en blanco y negro		Teruel	Teruel	00/02/1940	3.6.07	0,02 p.M	72x36	PAPEL	si	plano	Blanco y negro Color en detalles	Tinta	Bueno, pero partido por la mitad en el doblez	Firmado	Vegetal	Antonio Rubio	
27.2	112	Asociación de labradores y Comunidad de regantes de la Vega de Teruel	Planta de ático. Planta de cubiertas	2 Planos en blanco y negro		Teruel	Teruel	00/02/1940	3.6.07	0,01 p.M	49x35	PAPEL	si	plano	Blanco y negro Color en detalles	Tinta	Bueno, a punto de partirse		Vegetal		
27.2	112	Asociación de labradores y Comunidad de regantes de la Vega de Teruel	Planta de cimientos. Planta baja. Planta Principal	3 Planos en blanco y negro		Teruel	Teruel	00/02/1940	3.6.07	0,01 p.M	74,5x35	PAPEL	si	plano	Blanco y negro Color en detalles	Tinta	Bueno	Firmado	Vegetal	Antonio Rubio	
27.2	112	Asociación de labradores y Comunidad de regantes de la Vega de Teruel	Sección transversal. Sección Longitudinal	2 Planos en blanco y negro		Teruel	Teruel	00/02/1940	3.6.07	0,02 p.M	74x35	PAPEL	si	plano	Blanco y negro Color en detalles	Tinta	Bueno, a punto de partirse	Firmado	Vegetal	Antonio Rubio	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO SERIE FINAL AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Planta baja							0,02 pm	38.5x32	papel	si		Negra					
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Armarios Frigorificos en Planta Baja. Planta. Frente. Seccion.	Planos						0,06	35x41	papel	no		Marron				Normal	
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Camara frigorifica en Sotano. Planta. Seccion AB. Seccion CD.	Planos						0,06	45x42	papel	no		Marron				Normal	
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Fabricador y Conservador de Helados.	Planos						0,05	32.5x35.5	papel	no		Marron				Normal	
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Memoria de cauteria	texto				folio 1		29x22	papel	no			Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Conducciones para agua caliente	Planos y texto				folio 2 (37)		29x22	papel	no			Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Conducciones para agua caliente "tipos"	Planos y texto				folio 3 (38)		29x22	papel	no			Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Conducciones para agua fria	Planos y texto				folio 2 (40)		29x22	papel	no			Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Desagües	Planos y texto				folio 1 (41)		29x22	papel	no			Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Desagües	Planos y texto				folio 3 (43)		29x22	papel	no			Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Planta de dormitorios	Plano con cotas y comentarios	4			6.11.1934		0,08	88.5x64	papel	no		Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Planta de aticos	Plano con cotas y comentarios				6.11.1934		0,08	88.5x64	papel	no		Azul		dañado		Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Seccion A-B	Plano con cotas y comentarios	6			6.11.1934			88.5x64	papel	no		Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Seccion C-D	Plano con cotas y comentarios	23			6.11.1934		0,08	88.5x64	papel	no		Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Semisotano	Plano con cotas y comentarios	17			6.11.1934		0,08	88.5x64	papel	no		Azul		dañado		Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Entrepanta	Plano con cotas y comentarios	3			6.11.1934		0,08	88.5x64	papel	no		Azul				Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Entresuelo	Plano							85x56	papel	si		Lapiz				Vegetal	
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Planta Baja	Plano							94x64	papel	si		Lapiz				Vegetal	
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Sotanos	Plano con cotas							92.5x65	papel	si		Lapiz				Vegetal	
28.1	113	Hotel de viajeros propiedad de la Caja Municipal de Ahorros de Burgos	Planta Baja	Plano con cotas y comentarios	18			6.11.1934		0,08	88.5x64	papel	no		Azul			dibujos a lapiz	Normal	M. Sanchez Arcas. M. Rico. A. Rubio
28.2	114	Proyecto de Hotel Moderno en Zaragoza	Fachadas	Plano (enrollado fuera de la carpeta)	91			00.04.1927		0,00	181x69	papel	no		Marron		dañado	calculos	Normal	Antonio Rubio
28.3	115	Hotel . Calle de Moret con Calle de los Sitios.	Planta General de Pisos	Plano (enrollado fuera de la carpeta)							124x66.5		si		Tinta Marron, Lapiz Rojo y Azul		dañado	calculos	Normal	
28.3	115	Hotel . Calle de Moret con Calle de los Sitios.	Planta de Sotanos	Plano (enrollado fuera de la carpeta)							124x75		si		Tinta Marron		dañado		Normal	
28.3	115	Hotel . Calle de Moret con Calle de los Sitios.	Sin Titulo (Planta)	Plano (enrollado fuera de la carpeta)							132x75		si		Tinta Marron		dañado		Normal	
28.3	115	Hotel . Calle de Moret con Calle de los Sitios.	Planta Baja	Plano (enrollado fuera de la carpeta)							128.5x75		si		Tinta Marron		dañado		Normal	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta baja	1 Plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta entresuelo (Parcial)	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta de cimientos y replanteo	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta principal	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta de pisos (1º solución)	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Plantas de pisos (2º solución)	1 Plano en blanco y negro.	1	Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta de Azoteas	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x47	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Fachada al Paseo de Zorrilla	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	56x48,5	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Fachada a la calle de Santiago	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	56x48,5	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Fachada	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	56x48,5	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		Vegetal	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Sección (longitudinal)	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	56x48,5	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO	Sección indicada en trasera del plano	NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Sección (transversal)	1 Plano en blanco y negro.		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	56x48,5	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO	Sección indicada en trasera del plano	NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta de Azoteas	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	SI	Plano	color	Tinta		BUENO		NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Fachada a la calle de Santiago	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x48	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO		NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Sección transversal	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO	Sección indicada en trasera del plano	NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta de cimientos y replanteo	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO		NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta de sótanos	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO		NORMAL	

29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Fachada a la calle de Zorrilla	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta					
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Planta baja	1 plano en blanco y negro	107	Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO		NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	Sección longitudinal	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO	Sección indicada en trasera del plano	NORMAL	
29.1	116	Proyecto de Gran Hotel en Valladolid	(Fachada)	1 plano en blanco y negro		Valladolid	Valladolid	00/5/1936	3.6.07	1:100	54,5x44	PAPEL	no	Plano	blanco y negro	Tinta		BUENO		NORMAL	
29.2	117	Proyecto de hotel particular	Perspectiva exterior	1 dibujo en blanco y negro					3.6.07		29,5 x 24,5	papel	si	dibujo	blanco y negro	lapiz		bueno	firmado	Normal	Antonio Rubio
29.2	117	Proyecto de hotel particular	Planta de sótano	1 plano en blanco y negro					3.6.07	0,01 p.M	29,5 x 24,5	papel	si	Plano	blanco y negro	lapiz		bueno	firmado	Normal	Antonio Rubio
29.2	117	Proyecto de hotel particular	Planta baja	1 plano en blanco y negro					3.6.07	0,01 p.M	29,5 x 24,5	papel	si	plano	blanco y negro	lapiz		bueno	firmado	Normal	Antonio Rubio
29.2	117	Proyecto de hotel particular	Planta primera	1 plano en blanco y negro					3.6.07	0,01 p.M	29,5 x 24,5	papel	si	Plano	blanco y negro	lapiz		bueno	firmado	Normal	Antonio Rubio
29.2	117	Proyecto de hotel particular	Planta de ático	1 plano en blanco y negro					3.6.07	0,01 p.M	29,5 x 24,5	papel	si	Plano	blanco y negro	lapiz		bueno	firmado	Normal	Antonio Rubio
29.2	117	Proyecto de hotel particular	(Fachada principal. Fachada lateral)	2 planos en blanco y negro					3.6.07	0,01 p.M	59x26	papel	si	plano	blanco y negro	lápiz		Bueno, a punto de partirse por el doblez		normal	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE	ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
30.1	118	Ciudad jardín de prensa y bellas artes: HOTELES TIPO A y B.	ALZADOS. 4 SECCIONES: FACHADA PRINCIPAL, LATERAL, POSTERIOR Y TRANSVERSAL			[Madrid] (Internert)	[Madrid] (Internert)		3.6.07	1:50.	1.82X32	PAPEL	SI	Plano	Color	Tinta	BUENO	TINTA CORRIDA EN CIERTAS ZONAS, LOS DOCUMENTOS ESTAN UNIDOS YA QUE ES UN PAPEL LARGO QUE SE HA DOBLADO EN 4 REPLIEGUES.	VEGETAL		
30.1	118	Ciudad jardín de prensa y bellas artes: HOTELES TIPO A y B.	PLANTA 1º, PLANTA 2º, PLANTA 3º, PLANTA 4º			[Madrid] (Internert)	[Madrid] (Internert)		3.6.07	1:50.	1.82X33	PAPEL	SI	Plano	Color	Tinta	DAÑADO	PAPEL ALGO DAÑADO Y DESGASTADO, LOS REPLIGUES MAS OSCUROS DEBIDOS A LA SUCIEDAD, LOS DOCUMENTOS ESTAN UNIDOS POR 4 REPLIGUES, SE HA TENIDO QUE UTILIZAR CELO PARA REPARAR DEBIDO A GRAN ROTURA EN EL MEDIO DEL DOCUMENTO EN UNA ZONA DE REPLIGUE.	VEGETAL		
30.2	119	Proyecto de Escuela de Artes Industriales y de Artes y Oficios para la Ciudad de Logroño	Detalle de la Fachada Principal	1 plano en tinta blanca y fondo azul		Logroño	La Rioja				1:20	95x103,5	Papel - Fondo Azul	No	Plano	Color	Tinta	Dañado	A punto de partirse Enrollado fuera de la carpeta	Normal	
30.2	119	Proyecto de Escuela de Artes Industriales y de Artes y Oficios para la Ciudad de Logroño	Detalle de la Fachada Lateral	1 plano en tinta blanca y fondo azul		Logroño	La Rioja				1:20	119x93,5	Papel - Fondo Azul	No	Plano	Color	Tinta	Dañado	A punto de partirse Enrollado fuera de la carpeta	Normal	
30.2	119	Proyecto de Escuela de Artes Industriales y de Artes y Oficios para la Ciudad de Logroño	Planta principal	1 plano en blanco y negro		Logroño	La Rioja	00/02/1913			0,01 p.M.	62x79,2	Papel	No	Plano	Blanco y Negro	Tinta	Regular. Algunas reparaciones	Firmado	Normal	Antonio Rubio Luis Mosteiro



SIGNATURA	N° PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	N° PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
33.1	126	Colegio Mayor Femenino "Lux Mundi"	Apunte en perspectiva	1 Dibujo a color	138	Madrid	Madrid	00/04/1967	3.6.07		57X33	PAPEL	SI	Dibujo	Color	Acuarela	BUENO		NORMAL	Antonio Rubio
33.2	127	Sin título(Varios bloques de viviendas con arquería inferior)	Dibujo en perspectiva	1 dibujo en blanco y negro							39,5x30,5	Papel	No	Dibujo	Roja	Lápiz	Bueno	Proyecto desconocido	Normal	
33.3	128	Proyecto de ampliación y reforma de la casa nº2 de la calle Hermosilla. Propiedad de Dr. D. Antonio García Tapia.	(Alzado de la escalera)	1 plano							47x57	Papel	SI	Plano pintado	Negro y color	Pastel Tinta	Regular		Normal	
33.3	128	Proyecto de ampliación y reforma de la casa nº2 de la calle Hermosilla. Propiedad de Dr. D. Antonio García Tapia.	(Sección de la escalera)	1 plano							49,5x52	Papel	SI	Plano pintado	Negro y color	Pastel Tinta	Regular		Normal	

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOORTE ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- Fachada S.	1 Plano en blanco y negro	7	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta dañado	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- planta sotanos	1 Plano en blanco y negro	1	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- Fachada O.	1 Plano en blanco y negro	8	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- seccion A.B	1 Plano en blanco y negro	5	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- Seccion por C.D	1 Plano en blanco y negro	6	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- planta cubiertas	1 Plano en blanco y negro	4	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- planta alta	1 Plano en blanco y negro	3	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- planta baja	1 Plano en blanco y negro	2	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	34x30,5	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -a- Fachada N.	2 dibujos				02/01/1900		3.6.07	1,02	34x30,6	PAPEL	Si	dibujo	blanco y negro	tinta bueno		VEGETAL		
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- planta cubiertas	1 Plano en blanco y negro	3	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- fachada oeste	1 Plano en blanco y negro	8	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- fachada sur	1 Plano en blanco y negro	7	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- fachada norte	1 Plano en blanco y negro	6	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- planta primera	1 Plano en blanco y negro	2	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- seccion	1 Plano en blanco y negro	4	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- SECCION FACHADA ESTE	1 Plano en blanco y negro	5	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	- tipo -b- planta baja	1 Plano en blanco y negro	1	Madrid	Madrid	01/01/1900	00/01/1947	3.6.07	0,02	39x30	PAPEL	Si	plano	blanco y negro	tinta bueno	firmado	VEGETAL	antonio rubio	
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	Planta, Perspectiva y Plantas (por ambas caras)	Plantas en blanco y negro 1 Perspectiva en blanco y negro		Madrid	Madrid					28,5x28,5	Papel	Si	Plano Perspectiva	Blanco y negro-Rojo	Lápiz bueno		Normal		
34.1	129	Proyecto de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur	Perspectiva y alzados	1 Perspectiva en blanco y negro		Madrid	Madrid					28,5x29	Papel	Si	Plano Perspectiva	Blanco y negro	Lápiz Bueno		Normal		
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Planta baja. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35x32	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera No está descrito en excel original	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Planta primera. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35x32	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Alzado principal. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	38,5x24	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Alzado lateral. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	38,5x24	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Alzado lateral 2. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	36,5x22	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Sección longitudinal. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35x20	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Sección transversal. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35x20	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Planta baja. Tipo A)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35,5x35	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Planta primera. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	39x30,5	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Alzado principal. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	36x22	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Alzado lateral. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	37x22	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Sección longitudinal. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35,5x22,5	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.2	130	Sin título (Propuestas de hotel particular Ciudad Lineal - Colonia Norte-Sur)	(Sección transversal. Tipo B)	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid					(0,02 p.M.)	35x22,5	Papel	Si	Plano	blanco y negro	Lápiz Bueno	Tipo "B" Indicado en parte trasera	Vegetal	
34.3	131	Proyecto de chalet para (ilegible)	Alzado frontal	1 plano en blanco y negro								35x23	Papel	Si	Plano	Blanco y negro	Lápiz Bueno	143 escrito en un lateral	Normal		
34.3	131	Proyecto de chalet para (ilegible)	Alzado lateral	1 Plano en blanco y negro								34,5x23	Papel	Si	Plano	Blanco y negro	Lápiz Bueno	143 escrito en un lateral	Normal		

SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
35.1	132	Sin titulo	Planta Primera (Forjado)	Plano blanco, negro y rojo						1/100	24.5x43	Papel	si	plano	negro y rojo	tinta	buena	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio	
35.1	132	Sin titulo	Planta Baja (Forjado)	Plano blanco, negro y rojo						1/100	24.5x40	Papel	si	plano	negro y rojo	tinta	buena	Papel de lino o similar. Gris	Antonio Rubio	
35.2	133	Sin titulo (Chalet)	Sin titulo	Plano blanco y negro							50x41	Papel	si	plano	negro	tinta	buena	Vegetal		
35.3	134	Union Musical Española	detalle de alzado, mirador chafan, seccion costado y frente	1 Planos en blanco y negro. Escala 1:05		Madrid	Madrid	1-1-1900	00/02/1923	3.6.07	1:05	48,5x51	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	buena	Firmado	vegetal antonio Rubio
35.3	134	Union Musical Española	detalle en planta del mirador del chafan	1 Planos en blanco y negro.		Madrid	Madrid	1-1-1923		3.6.07	0,05 dm	29x57	PAPEL	SI	Plano	blanco y negro	Tinta	buena	Firmado	vegetal antonio Rubio
35.4	135	proyecto de residencia aneja a la ermita de montanares	Sin titulo (dos perspectivas)	2 planos en blanco y negro escala de 1:100		riaza	riaza			3.6.07		43,5x31,5	papel	si	plano	blanco y negro	tinta			vegetal
35.5	136	Sin titulo (Chalet)	Planta baja, planta alta, planta sotano	Plano blanco y negro								32x37	Papel	si	plano	negro	lapiz	buena		Vegetal
35.6	137	Sin titulo (Chalet)	Sin titulo (perspectiva)	Plano blanco y negro								25x24.4	Papel	si	plano	negro	lapiz	buena		Vegetal
35.7	138	"Comido" Chalet - casa verano franco - del doelo	Sin titulo (alzado y perspectiva por ambas caras del papel)	Plano blanco y negro								34.5x21	Papel	si	plano	negro	lapiz	buena		normal (reutilizado de zaragoza)
35.8	139	Sin titulo (Edificio de viviendas)	Sin titulo (seccion/alzado)	Plano blanco y negro								109,5x45,5	Papel	si	plano	negro y rojo	lapiz	buena		Vegetal
SIGNATURA	Nº PROYECTO	PROYECTO	TITULO	DESCRIPCIÓN	Nº PLANO	LOCALIDAD	PROVINCIA	fecha	AÑO FINAL	SERIE AUAH	ESCALA	TAMAÑO	SOPORTE ORIGINAL	TIPO	TINTAS	TECNICA	ESTADO	OBSERVACIONES	TIPO DE PAPEL	FIRMA
36.1	140	Proyecto de casa de alquiler en el solar nº. - de la calle de Escosura c/v. a calles particulares de D. José Pérez Pla.-Madrid.	Planta general de pisos - Tipo 2	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		00/03/1953		0,07638889	65,5x61,5	Papel	SI	Plano	Negro	Tinta	Bueno	Nueva descripción, comporbar si sobran en excel original	Vegetal
36.1	140	Proyecto de casa de alquiler en el solar nº. - de la calle de Escosura c/v. a calles particulares de D. José Pérez Pla.-Madrid.	Planta general de pisos - Tipo 1	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		00/03/1953		0,07638889	60x52	Papel	SI	Plano	Negro	Tinta	Bueno	Nueva descripción, comporbar si sobran en excel original	Vegetal
36.1	140	Proyecto de casa de alquiler en el solar nº. - de la calle de Escosura c/v. a calles particulares de D. José Pérez Pla.-Madrid.	Planta de viviendas -Tipo 2	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		00/03/1953		0,07638889	66,5x59,5	Papel	SI	Plano	Negro	Tinta	Bueno	Nueva descripción, comporbar si sobran en excel original	Vegetal
36.1	140	Proyecto de casa de alquiler en el solar nº. - de la calle de Escosura c/v. a calles particulares de D. José Pérez Pla.-Madrid.	Planta de viviendas -Tipo 1	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		00/03/1953		0,07638889	66,5x59,5	Papel	SI	Plano	Negro	Tinta	Bueno	Nueva descripción, comporbar si sobran en excel original	Vegetal
36.1	140	Proyecto de casa de alquiler en el solar nº. - de la calle de Escosura c/v. a calles particulares de D. José Pérez Pla.-Madrid.	Planta de viviendas-Tipo 2	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		00/03/1953		0,07638889	81x48,5	Papel	SI	Plano	Negro	Tinta	Bueno	Nueva descripción, comporbar si sobran en excel original	Vegetal
36.1	140	Proyecto de casa de alquiler en el solar nº. - de la calle de Escosura c/v. a calles particulares de D. José Pérez Pla.-Madrid.	Planta de viviendas-Tipo 2	1 plano en blanco y negro		Madrid	Madrid		00/03/1953		0,07638889	78,5x39,5	Papel	SI	Plano	Negro	Tinta	Bueno	Nueva descripción, comporbar si sobran en excel original	Vegetal